

JOCA

INFORMANDO E FORMANDO NOVOS LEITORES

Nº 243

2/6/2025 A 16/6/2025

EDITORA MAGIA DE LER

Mande sugestões para
joca@magiadeler.com.br

Confira nosso portal
www.jornaljoca.com.br



NOSSO DNA CONTA A HISTÓRIA DO BRASIL

Pesquisa inédita revela a mistura de origens do povo brasileiro e mostra como a genética ajuda a entender quem somos • *Págs. 2 e 3*

SEBASTIÃO SALGADO

Conheça a obra em preto e branco do ícone da fotografia mundial • *Pág. 4*

MAIS DO QUE SELFIE

Confira dicas para tirar fotos como um profissional • *Pág. 7*

CIDADE DAS ESMERALDAS

O Mágico de Oz completa 125 anos renovado em filme e musical • *Pág. 12*

TÍTULO INÉDITO

Paris Saint-Germain, da França, vence a Liga dos Campeões • *Pág. 13*



PEQUISA INÉDITA REVELA O DNA DO BRASIL

Beatriz Santomauro

A primeira parte de um grande mapeamento do genoma brasileiro foi divulgada, em maio, na revista *Science*. A pesquisa “DNA do Brasil”, realizada por cientistas do departamento de genética da Universidade de São Paulo (USP) e colaboradores de diferentes regiões do país, revelou 8 milhões de variantes do DNA brasileiro — um achado inédito e muito importante para compreender a nossa ancestralidade.

“Os estudos de genética geralmente são feitos com povos do hemisfério norte, pessoas brancas europeias e norte-americanas. Então, as informações disponíveis têm pouca representatividade do restante do mundo. Como o povo brasileiro é miscigenado, a pesquisa traz a diversidade para os estudos de genética, com dados de africanos e indígenas, e seus impactos na variabilidade genética e nas doenças dos povos”, afirma a bióloga Kelly Nunes, uma das responsáveis pela interpretação dos dados do estudo e do artigo publicado na *Science*.

A pesquisa “DNA do Brasil” é financiada pelo Ministério da Saúde e tem como objetivo mapear o genoma da população brasileira. O genoma é como o manual de instruções do nosso corpo. Ele contém

todas as informações necessárias, determinadas pelas moléculas de DNA, para construir e fazer funcionar cada parte do organismo — como cor dos olhos, altura e doenças que podemos desenvolver (leia mais no box ao lado).

Para a pesquisa foi sequenciado o DNA de 2.723 pessoas, desde 2019, e os resultados mostram que os brasileiros têm 60% de ancestralidade europeia (principalmente os que vivem nas regiões Sul e Sudeste), 27% africana (predomínio no Nordeste) e 13% indígena (a maior parte no Norte e Centro-Oeste; uma proporção maior do que se imaginava).

Os DNAs mostram outro dado que ajuda a contar a história do Brasil e sobre como a migração e as disputas de poder ocorreram. O sequenciamento genético aponta que mais homens europeus passaram suas características adiante aos descendentes do que homens indígenas e negros. Isso porque houve mais homens do que mulheres que imigraram ao Brasil nos séculos passados e eles tiveram filhos com indígenas e africanas. “Esse dado é visto em um cromossomo específico, que é o Y, transmitido só pelo pai, e se vê essa maior proporção europeia”, explica Kelly. 



PARA FICAR CRAQUE NA GENÉTICA

O QUE SÃO O DNA E SUAS VARIANTES

O DNA (abreviação de ácido desoxirribonucleico) é o material de que tudo no corpo é feito. De acordo com a pesquisadora da USP, “o DNA é como um manual de instruções ou livro de receitas que indica como se faz um ser humano. São informações ou descrições sobre as características de braço, mão, boca, olho ou cabelo. E, quando as pessoas são comparadas, têm mais de 99% do DNA semelhante umas às outras. O padrão é o mesmo, mas um cabelo é liso, outro é enrolado”. Seguindo o mesmo exemplo sobre o cabelo: se até agora os bancos de dados geralmente registravam a prevalência dos cabelos lisos do hemisfério norte, com o levantamento brasileiro, outros tipos de cabelo aparecem, como ondulados, enrolados e muito crespos, em razão dessas variações de DNA.



COMO SE FAZ O SEQUENCIAMENTO GENÉTICO?

São várias etapas, entre análises com equipamentos especializados, em programas de computador, e interpretação dos dados. O passo a passo é o seguinte:

1. O sangue de uma pessoa é coletado.
2. É extraída uma célula do sangue.
3. Dentro de cada célula há o DNA, que é um fio com diversos cromossomos ligados a ele (a molécula do DNA parece uma escada retorcida). Cada cromossomo tem quatro partes, representadas por quatro letras, que se organizam de diferentes formas.
5. O sequenciamento do DNA é a leitura dessas letras de cada cromossomo, formando uma grande combinação de letras em sequência.

GENOMA E GENÓTIPO

Genoma é o conjunto completo de DNA de um organismo. O genótipo é o agrupamento de genes específicos que uma pessoa herdou dos pais. Dois irmãos, por exemplo, podem herdar genes diferentes e um ter olho castanho e o outro, azul.

POR QUE É IMPORTANTE CONHECER O GENOMA DE UMA POPULAÇÃO?

Para prevenção de enfermidades e desenvolvimento de remédios e tratamentos. "Sabemos que há doenças mais comuns em algumas populações e também proteção maior a determinadas doenças. Mas se há grupos populacionais que não têm seu DNA estudado, muita informação genética deixa de ser analisada. Por isso, com um mapeamento mais amplo da diversidade na população brasileira, é possível desenvolver os melhores tratamentos para doenças, seja para cada pessoa específica, seja no caso de uma política pública abrangente. Das 8 milhões de variantes de DNA registradas pela nossa pesquisa, 36.637 foram identificadas como nocivas, isto é, que podem causar alguma doença, como hipertensão, obesidade e diabetes", diz Kelly.

QUEM VÊ CARA NÃO VÊ GENÓTIPO

A cor da pele nem sempre indica o que está registrado nos cromossomos do DNA. Nem todas as pessoas negras, por exemplo, têm nos cromossomos predominância de características de africanos, enquanto uma pessoa branca pode ter. Isso significa que o fenótipo, ou aparência, não é resultante apenas do DNA.

PRECONCEITO É SOCIAL

O preconceito racial não tem ligação com o genótipo. É uma questão social ligada à aparência, seja a cor da pele, seja o formato do cabelo, do nariz ou dos lábios, que discrimina principalmente pessoas negras e indígenas e se relaciona com nosso passado de escravidão e submissão dos povos originários.

GETTYIMAGES



Sebastião Salgado diante de uma imagem da exposição *Amazônia* (2021), que reuniu a série de fotos da floresta e seus povos originários tiradas ao longo de nove anos

MORRE SEBASTIÃO SALGADO, ÍCONE DA FOTOGRAFIA MUNDIAL

Em 23 de maio, morreu o fotógrafo Sebastião Salgado, aos 81 anos, na cidade de Paris, França. A informação foi confirmada pelo Instituto Terra, organização não governamental (ONG) que o fotógrafo criou com a mulher, Lélia Wanick Salgado. A perda do brasileiro foi repercutida em alguns dos

maiores veículos internacionais, como *The Guardian* (Reino Unido), *Deutsche Welle* (Alemanha) e *El País* (Espanha).

Salgado foi um dos mais reconhecidos e importantes profissionais de todo o mundo. Fotógrafo documental e fotojornalista brasileiro, ele ficou famoso por capturar imagens — no Brasil

e em mais de cem países — que retratam questões ambientais e humanitárias. Na maioria das vezes com fotografias em preto e branco, o trabalho de Sebastião já foi transformado em livros e exposições (saiba mais abaixo).

Nascido em 1944, em Aimorés, Minas Gerais, Salgado também concluiu uma formação como

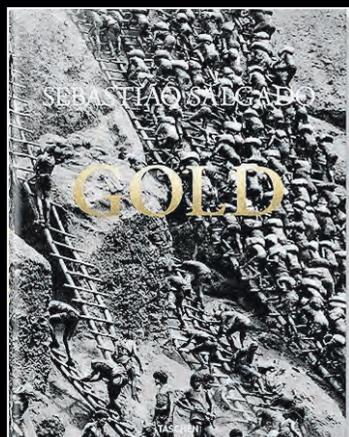
economista antes de dedicar a vida inteiramente à fotografia. Ele iniciou a carreira como fotógrafo em 1973, em Paris, trabalhando em agências como Gamma e a famosa Magnum. Em 1994, fundou, com Lélia, a Amazonas Images. O mineiro também realizou, por intermédio do Instituto Terra, projetos de reflorestamento e preservação ambiental no Brasil. **U**

As principais obras do fotógrafo por temas

SERRA PELADA (DÉCADA DE 1980)

SOBRE: condições humanas e de trabalho extremas.

DESCRIÇÃO: série icônica de fotografias sobre a mina de ouro a céu aberto no Pará. Mostra milhares de homens trabalhando em condições exploratórias. O livro *Serra Pelada*, reunindo imagens de Salgado, foi publicado em 2019, pela editora Taschen.



TERRA (1980-1996)

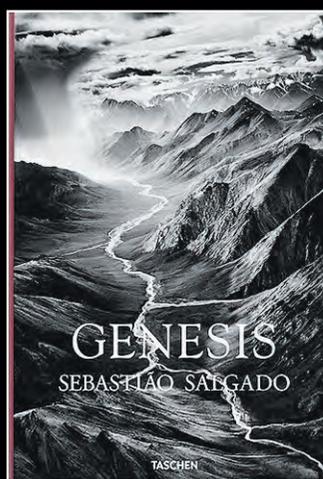
SOBRE: pessoas que não têm terra ou moradia definida.

DESCRIÇÃO: feita no Brasil, esta série retrata crianças e adultos trabalhadores rurais e em situação de rua em centros urbanos, presos e outras figuras. Uma publicação com as imagens foi lançada pela editora Companhia das Letras, com prefácio escrito por José Saramago. A famosa foto da menina sem-terra brasileira faz parte desta coleção.

ÁFRICA (1980-2007)

SOBRE: fome, guerra e resiliência no continente africano.

DESCRIÇÃO: fotografias registradas em países como Mali, Etiópia e Sudão, em cooperação com a organização internacional Médicos Sem Fronteiras.



MARIO TAMAYO/GETTY IMAGE E REPRODUÇÃO DE CARAS AMAZON

TRABALHADORES (1993)

SOBRE: trabalho manual e sua dignidade.

DESCRIÇÃO: documenta trabalhadores em mais de 20 países, mostrando atividades industriais, agrícolas e extrativistas. Em muitos retratos, denuncia a exploração da mão de obra humana e condições de trabalho insalubres.

ÊXODOS (2000)

SOBRE: migrações e deslocamentos humanos.

DESCRIÇÃO: fotografias de refugiados, migrantes e populações deslocadas em diversos continentes. As imagens trazem as consequências humanas de conflitos, pobreza, perseguições e esperança.

GÊNESIS (2013)

SOBRE: natureza intocada, povos originários e paisagens remotas.

DESCRIÇÃO: uma celebração da natureza e diversidade cultural do planeta. Fotografias em preto e branco de lugares como Antártida, Amazônia e desertos africanos. Salgado dizia que o objetivo destas imagens era mostrar a beleza da biodiversidade e importância da preservação ambiental.

FONTES: EDUCA BRASIL, EBIOGRAFIA, NATIONAL GEOGRAPHIC, BBC, G1, O GLOBO, SP-ARTE, CNN E AGÊNCIA BRASIL.

PRÊMIOS E HONRARIAS

Prêmio W. Eugene Smith de Fotografia Humanitária (1982)

Prêmio World Press Photo (1985)

Membro honorário da Academia Americana de Artes e Ciências (1992)

Prêmio Príncipe de Astúrias das Artes (1998)

Prêmio Jabuti na categoria Reportagem pelo livro *Terra* (1998)

Prêmio Unesco Para Iniciativas Bem-Sucedidas (1999)

Doutor *honoris causa* pela Universidade Federal do Espírito Santo (2016)

Membro do Quadro de Cadeiras de Fotógrafos da Academia de Belas Artes da França (2017)

Prêmio da Paz do Comércio Livreiro Alemão (2019)



O ator Wagner Moura em cena do filme *O Agente Secreto*. Abaixo, parte do elenco, o diretor, Kleber Mendonça Filho, e Moura no Festival de Cannes



BRASIL GANHA PRÊMIOS NO FESTIVAL DE CANNES

No dia 24 de maio, foi realizado o encerramento do Festival de Cannes de 2025, um dos mais importantes do cinema mundial. *O Agente Secreto*, do diretor Kleber Mendonça Filho, foi um dos grandes vencedores do evento, levando quatro prêmios — dois na prestigiada competição oficial e dois concedidos por júris paralelos.

Kleber conquistou o prêmio de Melhor Direção, tornando-se o segundo brasileiro a receber essa honraria, após Glauber Rocha, em 1969. Além disso, Wagner Moura fez história ao vencer como Melhor Ator, sendo o primeiro brasileiro a conquistar essa categoria.

O reconhecimento foi ainda maior com as conquistas paralelas: o longa venceu o Prêmio da Crítica, da Federação Internacional de Críticos de Cinema (Fipresci), e o Prix des Cinémas Art et Essai, concedido por exibidores de cinema de arte.

Ambientado no Recife de 1977, *O Agente Secreto* conta a história de Marcelo (Wagner Moura), especialista em tecnologia que retorna à cidade tentando escapar de um



passado obscuro. Aclamado pela crítica internacional, o longa-metragem foi descrito como “visual e dramaticamente incrível” (jornal *The Guardian*) e “um dos melhores do ano” (revista *The Hollywood Reporter*). O público de Cannes aplaudiu o filme por mais de dez minutos.

Com elenco estrelado — Gabriel Leone, Maria Fernanda Cândido e Hermila Guedes, entre outros —, o longa é uma coprodução entre Brasil, França, Países Baixos e Alemanha e ainda não tem data de estreia definida no país. Consulte a classificação indicativa do filme quando ela for divulgada.

FONTE: FESTIVAL DE CANNES.

IMDB, JB LACROIX/FILMMAGIC, ANDRÉAS RENTZ/GETTY IMAGES E STÉPHANE CARDINALE - CORBIS/ORBIS VIA BETTY IMAGES

MUNDO



Símbolo do modernismo, Palácio Capanema reabre no Rio de Janeiro

NO DIA 20 DE MAIO, o Palácio Gustavo Capanema foi reinaugurado, no Rio de Janeiro. O edifício, construído entre 1936 e 1945 na então capital do Brasil, estava fechado há dez anos. Em 2019, o local começou a ser restaurado e agora reabre para receber órgãos ligados ao Ministério da Cultura, além de ambientes para exposições. O investimento do governo federal para as obras foi de 84,3 milhões de reais.

O palácio é um marco para a arquitetura modernista brasileira por diversos motivos. É o primeiro edifício do país com a fachada totalmente envidraçada, o que permite a integração entre os ambientes interno e externo. Nos terraços de alguns dos andares há jardins, formando áreas de convivência ao ar livre mesmo dentro do prédio. A estrutura é feita de colunas, o que faz com que os andares não precisem ter divisões internas, dando maior sensação de amplitude.

Essas características fizeram com que o prédio fosse tombado logo depois de ser inaugurado. Os responsáveis pela obra são grandes nomes da arquitetura, como Lúcio Costa, que projetou o lugar e teve colaboração de Oscar Niemeyer e Afonso Eduardo Reidy, sob orientação do suíço Le Corbusier.

O Capanema ainda se destaca pelas obras de arte e pelos móveis, assinados por ícones como o próprio Niemeyer, Candido Portinari, Roberto Burle Marx e Bruno Giorgi.

FONTE: GOVERNO FEDERAL.



GLOSSÁRIO

ARQUITETURA MODERNISTA: movimento iniciado por volta de 1930 que se contrapõe aos estilos tradicionais (com muitos ornamentos e extravagâncias, como a arquitetura barroca e gótica) e dá preferência ao minimalismo, com materiais funcionais como concreto e vidro e ambientes integrados e simétricos.

TOMBAMENTO: termo usado para construções que têm traços históricos ou culturais relevantes e são protegidas por regras para manter as características originais.



FOT. TRADE BETT IMAGES

VÍCIO EM REDES SOCIAIS AUMENTA A PROPAGAÇÃO DE DESINFORMAÇÃO, APONTA ESTUDO

Usuários viciados em redes sociais são mais propensos a acreditar em informações falsas e as compartilhar. É o que aponta um novo estudo, divulgado no dia 7 de maio e liderado pelo pesquisador Dar Meshi, da Universidade Estadual de Michigan, nos Estados Unidos.

Considerado o primeiro a relacionar uso problemático (isto é, excessivo) de redes e desinformação, o levantamento foi realizado on-line, com 189 jovens entre 18 e 26 anos. Essas pessoas visualizaram 20 notícias como se fossem postagens de rede social — metade com conteúdo falso e metade, verdadeiro. Os pesquisadores avaliaram a intenção de curtir, compartilhar, comentar e cli-

car nas publicações, além de aplicar um questionário sobre o comportamento digital dos participantes.

Segundo Meshi, “a teoria é que pessoas mais impulsivas, um traço comum entre usuários com uso problemático, acabam sendo menos criteriosas ao consumir informação”.

Risco global

O alerta do pesquisador vai ao encontro das conclusões do “Relatório de riscos globais 2025”, divulgado em janeiro, pelo Fórum Econômico Mundial. O documento aponta a desinformação como a maior ameaça nos próximos dois anos, à frente das mudanças climáticas, da violência e do terrorismo.

Para Tawfik Jelassi, diretor-geral adjunto de comunicação e informação da Organização das Nações Unidas Para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco), em entrevista à Agência Brasil, “os países não estão preparados o suficiente para combater a desinformação. Eles são vulneráveis ao impacto negativo dessa prática, o que é uma questão muito importante”.

Jelassi defende que as redes sociais devem ser regulamentadas globalmente, por meio de um pacto internacional para combater a desinformação no ambiente virtual. Para ele, as empresas de tecnologia, proprietárias dessas plataformas, como Meta e Google, têm a maior responsabilidade no enfrentamento das *fake news*. 

FONTES: AGÊNCIA BRASIL, ESTADÃO E EL PAÍS

“Rio de ouro” é descoberto no Paquistão

UMA RECENTE escavação revelou uma reserva de ouro no rio Indo, próximo à cidade de Attock, no Paquistão. A descoberta foi possível graças a uma pesquisa encomendada pelo governo local para avaliar a presença do metal na região.

Estima-se que o rio abrigue cerca de 64 toneladas de ouro, avaliadas em 80 bilhões de rúpias paquistanesas — o equivalente a mais de 1,6 bilhão de reais. A exploração do recurso pode fortalecer a economia do país.

O projeto de mineração deverá ser conduzido por empresas do governo, mas ainda não há confirmação oficial sobre a possibilidade de extração. Enquanto isso, moradores iniciaram escavações ilegais, inclusive com o uso de máquinas pesadas.

Segundo estudos geológicos, o ouro foi depositado no leito do rio ao longo de milhares de anos, resultado da erosão das montanhas do Himalaia, que liberou partículas do metal carregadas pelas águas do Indo.

FONTES: DAWN, TIMES OF INDIA, SUPERINTERESSANTE E O GLOBO.

Organização Mundial da Saúde aprova acordo sobre pandemias

APÓS TRÊS anos de negociações, a Organização Mundial da Saúde (OMS) aprovou, em 20 de maio, o Acordo Internacional Sobre Pandemias. Selado em Genebra, na Suíça, durante a reunião anual dos países-membros, o tratado tem o objetivo de melhorar a resposta global a futuras crises de saúde e evitar problemas como os enfrentados durante a pandemia de covid-19.

O texto prevê acesso mais justo a vacinas, remédios e testes. As fabricantes desses itens que integram o acordo deverão destinar 20% da produção à OMS durante emergências para garantir que eles serão distribuídos entre os países mais pobres. A resolução também incentiva investimentos para melhorar os sistemas de saúde.

No entanto, o pacto só entrará em vigor após a definição de regras sobre como os países vão compartilhar **informações patogênicas**. As negociações começam em julho.

FONTES: O GLOBO, FOLHA DE S.PAULO E AGÊNCIA BRASIL.



GLOSSÁRIO

INFORMAÇÕES PATOGENICAS: dados e descobertas sobre vírus, bactérias ou outros microrganismos que causam doenças.



APRENDA A TIRAR FOTOS COMO UM FOTÓGRAFO

A FOTOGRAFIA PODE PARECER ALGO SIMPLES NO MUNDO DOS CELULARES COM CÂMERAS POTENTES, MAS FAZER UMA BOA IMAGEM VAI MUITO ALÉM DE APERTAR UM BOTÃO. A FOTÓGRAFA LUNA ANDRADE COMPARTILHOU CONOSCO UM VERDADEIRO GUIA PARA JOVENS QUE QUEREM MELHORAR SUAS FOTOS COM O CELULAR, TRANSFORMANDO O OLHAR FOTOGRÁFICO EM UMA EXPERIÊNCIA CRIATIVA, DIVERTIDA E CHEIA DE SIGNIFICADO. CONFIRA:

POR FELIPE SALI



FOTOGRAFE MUITO E DE TUDO

O primeiro passo é treinar o olhar. “A pessoa tem que fotografar bastante, temas variados, pessoas, paisagens, objetos... Cada assunto exige um olhar diferente, e esse treinamento aprimora nossa percepção”, afirma Luna.

Boas fotos também vêm de boas referências. “Tem uma frase do Sebastião Salgado que eu adoro: ‘Você não fotografa com sua máquina, você fotografa com toda a sua cultura’. Por isso, leia livros, assista a filmes, frequente museus e exposições. Isso tudo reflete no seu olhar”, diz ela.



ENTENDA A LUZ

“Fotografia é escrita com a luz. Sem luz, não existe fotografia”, explica Luna. Observar de onde vem a luz, se é mais amarela (quente) ou azulada (fria) e a posição dela no ambiente é essencial. “A luz do meio-dia, por exemplo, é dura e pode criar sombras indesejadas, como aquelas olheiras escuras nas fotos.”

Existem dois momentos do dia ideais para fotografar ao ar livre: a primeira hora, após o nascer do sol, e a última hora antes do pôr do sol. “Chamamos de *golden hour*. A luz é mais suave, bonita e favorece muito o resultado da imagem”, explica.

Também é importante tomar cuidado com a exposição. “A exposição é a quantidade de luz que entra na sua imagem. Não pode ter luz de mais nem de menos”, diz ela. “Foto clara demais estoura, e escura demais perde os detalhes. O ideal é o equilíbrio.” Se estiver em um ambiente escuro, não tenha medo de usar *flash* e outras fontes artificiais de luz.



ESCOLHA O ENQUADRAMENTO E A COMPOSIÇÃO

O enquadramento é justamente qual parte daquela cena toda você vai escolher para aparecer na sua foto. Às vezes, é um detalhe que você vai aproximar, às vezes, é toda aquela paisagem linda da qual você vai tentar capturar o máximo de elementos. Outro ponto importante é a composição, ou seja, como você vai organizar os elementos dentro da foto. Para isso, muitas vezes os fotógrafos usam a regra dos dois terços.



REGRA DOS DOIS TERÇOS

1. Divida a imagem em nove partes iguais:

- Imagine duas linhas verticais e duas horizontais que dividem o quadro em três partes iguais na vertical e três na horizontal.
- Isso cria uma grade de 3x3, com quatro pontos de interseção. Alguns celulares já vêm com essa função, basta habilitar.

2. Posicione o assunto principal

- Em vez de colocar o objeto ou pessoa bem no centro da imagem, posicione-o em um dos pontos de interseção da grade. Isso vai deixar a imagem mais interessante. Ou alinhe o objeto principal ao longo de uma das linhas verticais ou horizontais.
- Em um retrato, você pode alinhar os olhos da pessoa com a linha horizontal superior.
- Em uma paisagem, o horizonte pode estar na linha horizontal superior ou inferior, dependendo do que você quer destacar (céu ou solo).



QUEBRE AS REGRAS E EXPERIMENTE

Embora existam técnicas importantes, Luna incentiva a experimentação. “Tente novos pontos de vista, texturas, cores. Fotografia também é brincadeira. A criatividade é uma grande aliada. Uma foto diferente pode surpreender e encantar.” Vale lembrar que os principais fotógrafos da história foram reconhecidos por quebrar regras.



DIVULGAÇÃO/ SOTHEBY'S

1.

Leilão na França reúne raridades de Napoleão

A Sotheby's de Paris leiloará, em 25 de junho, cerca de cem itens históricos ligados a Napoleão Bonaparte, ex-imperador francês. Antes, a coleção será exibida em Nova York, de 5 a 11 de junho. Entre os destaques estão o primeiro testamento, o famoso chapéu e a espada da coroação de Napoleão. Com lances iniciais de 12 mil a 400 mil euros (em torno de 70 mil a 2,3 milhões de reais), muitos dos objetos serão leiloados pela primeira vez. A seleção cobre da ascensão ao exílio do ex-imperador e inclui peças raras com documentação completa.

FONTES: AVENTURAS NA HISTÓRIA E O GLOBO.



GRZEGORZ WALDA/SOPA IMAGES/ LIGHTROCKET VIA GETTY IMAGES



2.

Polônia elege novo presidente

O conservador Karol Nawrocki venceu as eleições presidenciais da Polônia, concluídas em 1º de junho. De acordo com os resultados oficiais do segundo turno, ele obteve 50,89% dos votos, contra 49,11% do atual prefeito de Varsóvia, Rafal Trzaskowski. Durante a campanha, Nawrocki prometeu adotar políticas econômicas que priorizem os poloneses e defendeu medidas rígidas sobre imigração.

FONTES: G1, CNN BRASIL E GAZETA DO POVO.

JOSE COLONY/ANADOLU VIA GETTY IMAGES



DIREÇÃO PROVINCIAL DE CULTURA E TURISMO DE ESKISEHIR/DIVULGAÇÃO

3.

Pão de cinco mil anos é recriado na Turquia

Em 2024, arqueólogos descobriram um pão enterrado há cinco mil anos na Turquia. Agora, especialistas ensinaram a padarias locais como recriar a receita e ela está fazendo o maior sucesso no país, fortalecendo o comércio. Redondo, achatado e com 12 cm de diâmetro, o pão foi preservado por ter sido queimado e enterrado por volta de 3300 a.C. Segundo o arqueólogo Murat Türkteki, trata-se do pão assado mais antigo já achado, um item raro em escavações.

FONTES: VEJA E O GLOBO.



REPRODUÇÃO X

4.

Vulcão Etna entra em erupção

O vulcão Etna, o maior e mais ativo da Europa, entrou em erupção em 2 de junho, na ilha da Sicília, Itália. Segundo o Instituto Nacional de Geofísica e Vulcanologia da Itália (INGV), os tremores começaram à meia-noite e seguem com intensidade crescente. Jatos de lava saíram da cratera sul e uma parte chegou a desabar. O alerta de aviação foi elevado ao nível máximo em decorrência das nuvens de cinzas, que atingiram até 6.400 metros. Imagens divulgadas na internet mostram turistas fugindo da montanha enquanto fumaças espessas se formavam. Áreas próximas ao cume foram interditadas preventivamente.

FONTES: G1, INFOMONEY E CNN.

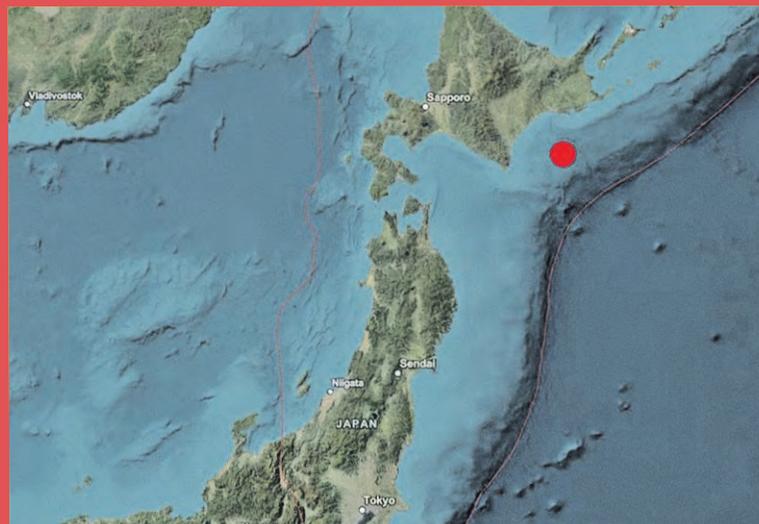


5.

Ucrânia lança ataque com drones e destrói aviões russos

Em 1º de junho, a Ucrânia realizou um ataque com drones a várias bases militares da Rússia. Conforme divulgado pela inteligência ucraniana (SBU), a operação "Teia de Aranha" usou 117 drones FPV, controlados por operadores em solo e escondidos em caminhões próximos às bases. Ao todo, 41 aeronaves russas foram destruídas, gerando prejuízo de 7 bilhões de dólares (cerca de 40 bilhões de reais).

FONTES: INFOMONEY E G1.



SERVÍCIO GEOGRÁFICO DOS EUA

6.

Forte terremoto atinge costa do Japão

Um terremoto de magnitude 6,1 atingiu a costa leste da ilha de Hokkaido, no Japão, na manhã de 31 de maio. Segundo a agência meteorológica do país, o tremor ocorreu a 20 quilômetros de profundidade e foi sentido em diversas regiões. Nenhum alerta de tsunami foi emitido e não foram registrados feridos ou danos estruturais.

FONTES: G1, O DIA E METRÓPOLES.



7.

China acusa EUA de violar trégua comercial

A China acusou os Estados Unidos de violar a trégua comercial firmada entre os países em maio e prometeu medidas firmes para proteger os interesses da nação. Segundo o Ministério do Comércio chinês, Washington adotou ações discriminatórias, que ferem o acordo de Genebra. A tensão aumentou com a queda nas exportações chinesas de minerais críticos. No dia 30 de maio, Trump acusou Pequim de romper o pacto. O trato previa redução de tarifas e retomada do envio de terras raras aos EUA.

FONTES: FOLHA DE S.PAULO E O GLOBO.



Em maio, um vídeo de um canguru tentando embarcar em um avião na Austrália viralizou na internet — mas era tudo mentira. Tratava-se, na verdade, de uma criação gerada por inteligência artificial, do perfil Infinity Unreality. O realismo das imagens falsas impressionou as pessoas.

FONTE: B9.

REPRODUÇÃO DE INSTAGRAM



DPA/PICTURE ALLIANCE VIA GETTY IMAGES



INUSITADO, QUE DEU ORIGEM À “INUSITICES”, SIGNIFICA O QUE NÃO É USUAL, O INCOMUM.

JOGADOR DE XADREZ ENFRENTA 143 MIL ADVERSÁRIOS

Em 20 de maio, Magnus Carlsen, lendário enxadrista e atual número um do mundo, empatou com 143 mil adversários de todo o planeta em uma partida de xadrez on-line promovida pelo site Chess.com. A disputa começou em 4 de abril, com o primeiro movimento de Carlsen, enquanto o “time mundo” respondia por votação coletiva. Ambos os lados tinham 24 horas para mover uma peça. O norueguês estabeleceu o recorde de maior número de oponentes em uma partida virtual, superando o russo Garry Kasparov, que enfrentou 50 mil pessoas em 1999, e o indiano Viswanathan Anand, que competiu contra 70 mil jogadores em 2024.

FONTES: THE GUARDIAN, O GLOBO E SKY NEWS.

MENINO COMPRA 70 MIL PIRULITOS COM O CELULAR DA MÃE

Holly LaFavers levou um susto ao receber 22 caixas de pirulitos em casa, no Kentucky, Estados Unidos. Logo descobriu que o filho Liam, de 8 anos, havia comprado 70 mil unidades no site Amazon, enquanto brincava com o celular dela. A aquisição, feita no cartão da mãe, custou 4 mil dólares (cerca de 20 mil reais). Segundo Liam, os doces seriam prêmios para uma festa que ele queria organizar. Em 4 de maio, Holly contou nas redes que, após a repercussão do caso, a Amazon concordou em reembolsar o valor. Além disso, as caixas foram doadas a instituições de caridade e moradores da cidade.

FONTES: EXAME, REVISTA GALILEU, FOX NEWS E HOLLY LAFEVERS.

MACACOS-PREGO SÃO FLAGRADOS SEQUESTRANDO FILHOTES DE OUTRA ESPÉCIE

O caso foi registrado por câmeras na ilha de Jicarón, Panamá, e descrito em um estudo publicado em 19 de maio na revista *Current Biology*. A ecologista Zoë Goldsborough e sua equipe, do Instituto Max Planck, da Alemanha, registraram, entre 2022 e 2023, cinco macacos-prego carregando 11 filhotes da espécie bugio. Os pesquisadores também identificaram os pais chamando pelos filhotes perdidos. Segundo a equipe, esse comportamento pode ser uma “moda” entre jovens macacos-prego entediados, já que a ilha oferece abundância de alimentos e poucos predadores. Esta é a primeira vez que uma espécie é documentada sequestrando repetidamente filhotes de outra.

FONTES: O GLOBO, SUPERINTERESSANTE E YAHOO NEWS.



REPRODUÇÃO DE VÍDEO

UMA LIÇÃO EM LIBRAS

Por Estela Lima e Larissa Mariano

MUITAS ESCOLAS ensinam a Língua Brasileira de Sinais (Libras). Mais do que um idioma, o que se aprende é respeito e empatia. O Colégio Rio Branco e o Centro de Educação Para Surdos Rio Branco, em São Paulo, trabalham lado a lado com esse propósito. Fundado nos anos 1970, o centro atende bebês surdos desde os primeiros meses de vida, com programas de estimulação precoce e apoio às famílias — e professores também surdos. Já no 6º ano do ensino fundamental, esses alunos são inseridos em turmas com colegas ouvintes, sempre acompanhados por intérpretes de Libras e material adaptado.

A convivência, no entanto, começa muito antes. Crianças surdas e ouvintes participam juntas de eventos escolares, brincadeiras no recreio e outras atividades do dia a dia. Muitos professores ouvintes participam em oficinas de Libras por vontade própria e já conseguem se comunicar com os estudantes. As oficinas também são oferecidas para alunos ouvintes e familiares, como atividade extracurricular.

Essa troca cotidiana desperta o interesse espontâneo dos ouvintes em relação à Libras. “De alguma maneira, eles encontram um caminho para se comunicar, pela escrita, por meio de um jogo ou uma atividade esportiva. Eles também participam. E aí os colegas vão ajudando”, relata Carolina Sperandio, diretora da Unidade Granja Vianna do Colégio Rio Branco.

Maria Clara F., de 11 anos, é uma aluna surda oralizada que fala com clareza e também se comunica com sinais. No grupo de amigas, há surdas e ouvintes — e é ela quem faz, muitas vezes, essa ponte, inclusive ensinando alguns sinais às colegas. Ela reconhece que a estrutura que a escola oferece não é comum no mundo externo: “Eu percebo que há uma diferença e, assim, fico imaginando formas de também ajudar e incentivar essas pessoas que não têm a mesma facilidade que a gente tem aqui na sala”.

Incluir e integrar

Na EMEFM Vereador Antonio Sampaio, em São Paulo, intérpretes de Libras atuam em todas as classes da unidade, que atende turmas desde



Acima, atividades com Libras realizadas na EMEFM Vereador Antonio Sampaio (SP); abaixo, oficina da língua de sinais do Colégio Rio Branco (SP)

o 1º ano do ensino fundamental. A iniciativa surgiu a partir de tentativas para que as escolas municipais fossem mais inclusivas e preparadas para receber alunos com deficiência auditiva.

Porém, mais do que incluir, é preciso integrar. A equipe de educadores constrói uma rede de atividades que possibilita a estudantes ouvintes e não ouvintes vivenciar as mesmas experiências escolares. Além disso, a comunicação da instituição mudou. Nas paredes estão colados cartazes e mosaicos de Libras para que todos possam aprender como se comunicar no idioma. Para a festa junina, por exemplo, estão sendo confeccionadas peças que mostram o sinal para pedidos como *hot dog*.

“Os alunos surdos às vezes têm dificuldade nas aulas de matemática ou física, por exemplo. Então, na aula de Libras, eu ajudo. É muito importante que os professores possam aprender Libras, para que não exista essa dependência só do intérprete”, explica Mariana Ayelen, instrutora da língua na unidade e deficiente auditiva.

De modo empático, os estudantes aprendem a entender e respeitar cada universo particular. “Quando eu cheguei aqui, conversava com os colegas ouvintes escrevendo no celular. Mas eles me viam conversando em Libras e se interessaram em aprender”, conta Karine S., de 16 anos. “Eu sempre me comuniquei muito bem com meus colegas que escutam, pois falo e leio lábios, mas eles sempre me perguntam sinais para poder conversar melhor em outras situações”, diz Ashley S., de 17 anos.

ARQUIVO PESSOAL



CUIDANDO DO DINHEIRO DESDE CEDO

João Freire fala sobre finanças na internet de um jeito tão fácil que até crianças e adolescentes conseguem entender. No perfil @joaofinn, ele dá dicas de como cuidar do dinheiro, economizar e até investir. Ele também escreve mensalmente uma coluna sobre educação financeira no jornal **TINO Econômico**, da Magia de Ler, que publica o **Joca**. André T., 9 anos, e Carla M., 11 anos, do **Clube do Joca**, entrevistaram Freire e aprenderam muito sobre o universo econômico. Ele contou quem o inspirou, do que mais gosta nas finanças e por que decidiu fazer vídeos para ajudar outras pessoas. Confira como foi a conversa.

Em quem você se inspirou quando começou no mundo das finanças?

A minha maior inspiração foi o meu pai, que já trabalhava com isso. Também pesquisei outros **CEOs** de grandes empresas e isso me ajudou bastante, porque me fez entender como o mundo dos negócios funciona e como eles fazem para gerenciar o dinheiro deles.

Do que você mais gosta no mundo das finanças?

Sem dúvida, do investimento — tanto em imóveis como na **bolsa de valores**. Eu acho que são os investimentos que realmente enriquecem as pessoas. Você precisa saber onde está colocando o seu dinheiro.

Como você começou a estudar esse assunto? Qual dica tem para quem está iniciando?

Comecei nesse mundo já com investimentos. Também li muito, acho que a leitura



André T.,
9 anos



Carla M.,
11 anos

pode capacitar as pessoas em um curto período. Quanto mais você lê, mais aprende. Eu indico muito que as pessoas corram atrás de livros de investimento e gerenciamento financeiro para começar a aprender sobre esse universo.

Por que você resolveu fazer vídeos para auxiliar as pessoas?

Sempre gostei muito de explicar as coisas de que gosto para os outros, então criei essa conta no Instagram com o objetivo de ajudar as pessoas a entender finanças de um jeito mais fácil. Esse meio

tem uma linguagem complicada, e eu tenho o objetivo de ensinar de uma maneira que qualquer adolescente consiga compreender e aplicar na própria vida.

Ao ter seguidores, eu me sinto muito feliz, porque não são só seguidores, são vidas impactadas. A

quantidade de seguidores que eu tenho é a quantidade de vidas que impactei. E essa é a parte mais legal de pensar.

Qual é, na sua opinião, a melhor forma de usar o dinheiro?

O melhor modo de utilizar o seu dinheiro é multiplicando. Para isso, investimentos são muito importantes. Assim, você faz o dinheiro trabalhar para você. E então o seu dinheiro só valoriza, ao contrário de quando você o deixa parado.

Qual é o principal ponto que você acha que a gente deve observar para saber se uma notícia é fake news?

Antes de acreditar em uma notícia, é preciso investigá-la a fundo. Para isso não adianta ter apenas uma fonte de pesquisa, é interessante ter pelo menos três. Comparando essas fontes, você consegue perceber quando tem uma informação estranha.

Também é importante sempre buscar em sites de confiança. 📍

GLOSSÁRIO

CEO: é o ocupante do cargo mais alto em uma companhia, responsável por tomar decisões estratégicas.

BOLSA DE VALORES: mercado organizado em que são vendidas e compradas ações, que funcionam como "pedaços" de empresas.

“O melhor modo de utilizar o seu dinheiro é multiplicando. Para isso, investimentos são muito importantes.”

O entrevistado João Freire: em seu perfil ele fala de dinheiro para crianças e adolescentes



NÓS RECEBEMOS O JOÃO FREIRE E O DEIVYD BARROS, DO **INVESTEENS**, NO NOSSO **PODCAST** PARA FALAR SOBRE EDUCAÇÃO FINANCEIRA. APONTE A CÂMERA PARA O QR CODE E ASSISTA.



O MÁGICO DE OZ COMPLETA 125 ANOS

Em 17 de maio, o clássico livro *O Mágico de Oz*, escrito por L. Frank Baum, completou 125 anos. Publicada originalmente nos Estados Unidos (EUA), a obra alcançou sucesso imediato: em menos de duas semanas, o livro já estava esgotado. Hoje, mais de um século depois, a história continua impactando milhões de pessoas.

Lançado em 1900, *O Mágico de Oz* é uma das obras infantis mais conhecidas da literatura mundial. Escrito por Baum e ilustrado por W.W. Denslow, o livro acompanha a jornada de Dorothy, uma garota do Kansas (EUA) que é levada por um ciclone à uma terra mágica chamada Oz. Ao lado de seus companheiros — o Espantalho, que deseja ter um cérebro; o Homem de Lata, que está em busca de um coração; e o Leão Covarde, que quer ser corajoso — ela segue um longo caminho, repleto de desafios, até a Cidade das Esmeraldas, onde espera que o Mágico de Oz a ajude a voltar para casa.

A obra vendeu mais de 3 milhões de cópias nas primeiras décadas após o lançamento — es-



IMDB

tima-se que mais de 100 milhões foram comercializadas em todo o mundo até hoje. Em 1956, entrou para **domínio público**, o que significa que qualquer pessoa pode usá-la, copiá-la ou modificá-la. O universo de Oz gerou uma série com 14 livros escritos por Baum, além de continuações e versões literárias, no cinema, teatro e TV. 

FONTES: EXAME, REVISTA MONET, ROTTEN TOMATOES, FOLHA DE S.PAULO E VULTURE.

O QUE EU PENSO SOBRE...

"Eu assisti ao musical *Wicked* no cinema e no teatro e gostei muito, porque as músicas são incríveis e a história te prende desde o primeiro minuto! É sobre a Glinda e a Elphaba, bruxas de *O Mágico de Oz* que se conheceram muito antes, na faculdade, e eram amigas. Quando elas viajam para a Cidade das Esmeraldas, descobrem que o Mágico de Oz não era o que dizia ser e isso muda a vida delas para sempre."

Helena P., 9 anos, São Paulo (SP)



GLOSSÁRIO

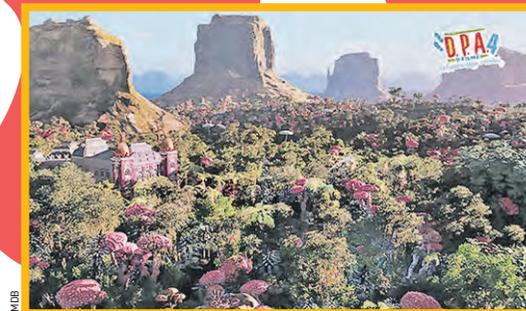
DOMÍNIO PÚBLICO: significa que uma obra artística, literária ou científica não está mais protegida por direitos autorais, ou seja, qualquer pessoa pode usá-la, copiá-la, modificá-la e distribuí-la sem necessidade de permissão ou pagamento de direitos ao autor.

Sai o trailer de *D. P. A. 4: O Fantástico Reino de Ondion*

O TRAILER de *D.P.A. 4: O Fantástico Reino de Ondion* foi divulgado no dia 20 de maio, apresentando alguns detalhes da mais recente aventura dos Detetives do Prédio Azul. O longa será lançado nos cinemas de todo o Brasil no dia 4 de dezembro, com distribuição da Paris Filmes.

Dirigido por Mauro Lima e roteirizado por Flávia Lins e Silva, o filme traz de volta os personagens Mel, Zeca e Max, em uma nova missão com fantasia e mistério.

Lançada em 2012, no Canal Gloob, *Detetives do Prédio Azul* é uma das franquias infantis de maior sucesso da televisão brasileira. A série acompanha as aventuras de três crianças que investigam mistérios no prédio onde moram. O sucesso da obra gerou uma sequência de filmes para o cinema. O primeiro, *D. P. A.: O Filme*, estreou em 2017; logo em seguida vieram *D. P. A. 2: O Mistério Italiano* (2018) e *D. P. A. 3: Uma Aventura no Fim do Mundo* (2021).



IMDB

Sinopse

Na trama de 2025, Mel e Zeca partem em busca do amigo Max, que desaparece misteriosamente. A dupla desconfia que Max foi levado por Juks para o reino mágico de Ondion, acessado por um portal no apartamento 333 do Prédio Azul. Lá eles reencontram personagens



conhecidos como Rúbia, Brisa, Bere-nice, Leocádia e Theobaldo, reunidos para a festa de aniversário de Berta.

O elenco traz atores e atrizes como Emily Puppim, Stéfano Agostini, Samuel Minervino, Enzo Campeão, Cléo Faria e Nicole Orsini.

FONTES: GLOBO FILMES, OMELETE, YOUTUBE E POLTRONA NERD.



PARIS SAINT-GERMAIN É CAMPEÃO DA CHAMPIONS LEAGUE

O Paris Saint-Germain (PSG) entrou para a história do futebol europeu ao conquistar seu primeiro título da Champions League (ou Liga dos Campeões), no dia 31 de maio, por 5 a 0, sobre a Inter de Milão, da Itália. A final foi disputada na Allianz Arena, em Munique, e registrou a maior goleada já vista em uma decisão do torneio.

Depois de mais de uma década de investimentos pesados e frustrações marcantes — como o vice-campeonato em 2020 —, o clube francês finalmente chegou ao topo, dominando a partida do começo ao fim.

Aos 10 minutos, Hakimi abriu o placar. Aos 20, Doué já ampliava para 2 a 0. No segundo tempo, o PSG manteve o ritmo e fechou a conta com gols de Doué, Kvaratskhelia e Mayulu, aos 17, 27 e 40 minutos.

GRANDES JOGADORES QUE JÁ VESTIRAM A CAMISA DO PSG

Antes de conquistar sua primeira Champions League apostando no coletivo, o PSG foi integrado por alguns dos maiores astros do futebol mundial. Desde que foi adquirido pelo fundo de investimentos do Catar (QSI), em 2011, o clube investiu alto em nomes de peso, que marcaram época no Parque dos Príncipes.

Relembra alguns deles:

1. David Beckham - 2013
2. Zlatan Ibrahimović - 2012 a 2016
3. Edinson Cavani - 2013 a 2020
4. Neymar - 2017 a 2023
5. Lionel Messi - 2021 a 2023
6. Kylian Mbappé - 2017 a 2024

A torcida parisiense deu show nas arquibancadas e protagonizou um dos momentos mais emocionantes da noite: uma homenagem ao técnico Luis Enrique. O espanhol perdeu a filha Xana, em 2019, e em várias entrevistas relembra a pequena. Em sua homenagem, os torcedores levantaram um bandeirão com a imagem de pai e filha, marcando sua presença simbólica no título.

A taça foi erguida pelo capitão Marquinhos, no clube desde 2013. Ele e Marcelo (então no Real Madrid) são os únicos brasileiros a levantar o troféu como capitães nos últimos anos. **1**

FONTES: GLOBO ESPORTE, TNT SPORTS, CNN BRASIL E ESPN.



MARTA É ELEITA A MELHOR JOGADORA DA HISTÓRIA

A FEDERAÇÃO Internacional de História e Estatísticas do Futebol (IFFHS) elegeu Marta a melhor jogadora da história do futebol feminino. Única brasileira no top 10, divulgado em 19 de maio, ela lidera a lista, que tem Mia Hamm (Estados Unidos) em segundo e Christine Sinclair (Canadá) em terceiro.

Com a seleção brasileira, Marta faturou três títulos da Copa América, dois dos Jogos Pan-Americanos e três pratas olímpicas. É a maior artilheira da seleção — masculina e feminina — com 119 gols. A jogadora também foi eleita seis vezes a melhor do mundo pela Federação Internacional de Futebol (Fifa).

Entre os homens, Messi lidera a lista, seguido pelo brasileiro Pelé. Ronaldo Fenômeno e Ronaldinho Gaúcho aparecem em sexto e sétimo.

FONTES: FORBES, ESTADÃO, GLOBO ESPORTE E OLYMPICS.



Justiça confirma condenação por ofensas racistas a Vini Jr.

EM 21 DE MAIO, a Justiça da Espanha confirmou a condenação de cinco torcedores do Real Valladolid a um ano de prisão por ataques racistas contra o jogador brasileiro Vini Jr., atualmente no Real Madrid. O caso ocorreu em 30 de dezembro de 2022, no estádio José Zorrilla, durante partida válida pelo campeonato espanhol, LaLiga.

Esta é a primeira vez que a Justiça espanhola enquadra esse tipo de caso como crime de ódio. Antes, ofensas racistas eram classificadas como "crimes contra a integridade moral" com "agravante de racismo". Segundo a corte, os insultos tinham "a intenção de humilhar e ferir a dignidade do jogador, por evidentes motivos racistas".

Os torcedores não serão presos, mas estão proibidos de cometer delitos e frequentar partidas de futebol na Espanha por três anos. Além disso, quatro dos cinco condenados deverão pagar multas com valores que variam de 1.080 a 1.620 euros (entre 9.953 e 10.430 de reais na cotação atual).

FONTES: GLOBO ESPORTE, ESPN, CNN BRASIL E AGÊNCIA BRASIL.





Peixes-palhaço estão encolhendo para sobreviver ao aquecimento dos oceanos

Os peixes-palhaço, espécie famosa pelo filme *Procurando Nemo* (2003), estão diminuindo para lidar com o aumento das temperaturas dos oceanos. A descoberta foi feita por cientistas que estudaram a espécie em recifes de coral na baía de Kimbe, em Papua-Nova Guiné, área de vasta biodiversidade marinha.

Durante o verão de 2023, uma intensa onda de calor marítima causou o branqueamento de grandes faixas de corais. Nesse contexto, pesquisadores mediram o tamanho de peixes-palhaço selvagens e constataram que 75% deles ficaram menores, perdendo vários milímetros de comprimento, além de peso.

Em entrevista à BBC News, a professora Theresa Rueger, da Universidade de Newcastle (Reino Unido), explica que os “Nemos” estão encolhendo ativamente para sobreviver. “Eles estão se transformando em versões menores, que precisam de menos alimento e consomem oxigênio com mais eficiência”, ela disse.

Esse fenômeno reforça uma tendência observada em diversas espécies — de aves a insetos — que estão mudando de formato para se adaptar às mudanças climáticas.

ADAPTAÇÕES EM OUTROS ANIMAIS



✦ Papagaios australianos estão registrando bicos maiores, que os ajudam a se refrescar no calor.

✦ Cerca de 52 espécies de ave dos Estados Unidos estão diminuindo para precisar de menos energia.

✦ O bacalhau está migrando para o Ártico, onde a água é mais fria.

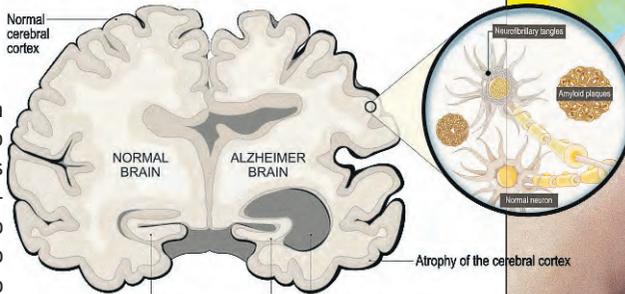
✦ Pinguins estão alterando rotas de migração e locais de reprodução para escapar do gelo que está derretendo.



FONTES: CNN, O GLOBO, G1, CBN E BBC.

Exame promete detectar Alzheimer

OS ESTADOS UNIDOS aprovaram o primeiro teste de sangue para detectar a doença de Alzheimer, criado pelo laboratório Fujirebio Diagnostics. A enfermidade causa perda de memória, dificuldades cognitivas e alterações de comportamento. O exame permite o diagnóstico precoce e início rápido do tratamento com medicamentos, o que pode ajudar a retardar a progressão da doença, que ainda não tem cura. Estima-se que 10% de pessoas maiores de 65 anos no mundo tenham Alzheimer. Até o fechamento desta edição do *Joca*, não havia uma data para o teste ser comercializado.



FONTES: FOLHA DE S.PAULO E MEDICAL NEWS TODAY.

Nova lente de contato permite enxergar de olhos fechados

IMAGINE poder enxergar além do espectro visível, revelando sinais e formas escondidas no calor de corpos, objetos e sensores. Esta é a promessa de uma nova lente de contato, desenvolvida por cientistas na China, capaz de detectar luz infravermelha — algo que olhos humanos não conseguem fazer.

A tecnologia funciona com base em nanopartículas de *upconversion*, que têm a capacidade de captar a luz infravermelha (presente no calor emitido por seres vivos e objetos) e convertê-la em luz visível. Essa transformação funciona até mesmo quando os olhos estão fechados, já que a luz infravermelha atravessa a pele com mais facilidade do que a comum.

Nos experimentos realizados, publicados da revista *Cell*, voluntários conseguiram perceber luzes piscando no escuro, identificar de onde elas vinham e até reconhecer formas emitidas apenas em infravermelho.

Os cientistas acreditam que a tecnologia poderá ajudar pessoas com daltonismo ou outras deficiências visuais. O preço estimado da invenção, que ainda está em fase de testes, gira em torno de 200 dólares (cerca de mil reais).

FONTES: G1 E VEJA.



A FORÇA ECONÔMICA DOS FANDOMS

Victoria Pirolla

Fãs da cantora Taylor Swift na fila para o show em São Paulo

Você já se encantou por uma cantora, um ator, uma banda, uma série, um jogador ou até um personagem de filme ou livro? Ser fã é algo comum na vida de milhões de pessoas, e os brasileiros são conhecidos em todo o mundo por sua dedicação. Uma pesquisa chamada “A era dos *fandoms*”, da consultoria Monks, mostrou que 38% dos fãs no Brasil se reconhecem como tal. E ser fã pode custar caro: cerca de 200 reais por mês — cinco vezes mais do que a média que a população gasta com cultura. A palavra *fandom* se refere a todo o universo em torno de um ídolo ou obra.

A pesquisa ouviu 622 pessoas, de 16 a 45 anos, e mostrou que os fãs deixaram de ser apenas admiradores. Hoje, eles influenciam o sucesso de artistas e marcas. O mercado de produtos licenciados, por exemplo, movimentou 300 bilhões de dólares por ano no mundo — no Brasil, são 21,5 bilhões de

reais, segundo a Associação Brasileira de Licenciamento de Marcas e Personagens (Abral).

“O fã brasileiro realmente tem o molho”, diz Mariana Bernardes, da Monks, em entrevista ao jornal **TINO Econômico**. A famosa frase “*come to Brazil*” (“venha para o Brasil”, em inglês) mostra a força e animação dos fãs daqui, o que pode até transformar artistas em estrelas internacionais.

O comportamento dos fãs vai muito além de comprar produtos. Eles assistem a conteúdos, criam campanhas, compartilham memes, assinam programas de sócio-torcedor e ajudam a divulgar músicas novas. “Essas comunidades têm seus próprios códigos e formas de participar. O fã, hoje, é um dos protagonistas culturais do nosso tempo”, afirma Mariana.

A influência dos fãs também aparece em outras áreas, como política e saúde. Em 2023, fãs da cantora Lu-

dmilla bateram o recorde de doações de sangue em um só dia: mais de 500 bolsas foram coletadas em troca de ingressos para uma apresentação no Rio de Janeiro. Já em 2024, quando a cantora Taylor Swift declarou apoio a um candidato nos Estados Unidos, mais de 52 mil novos eleitores se registraram e 144 mil checaram sua situação eleitoral.

Além disso, os fãs ajudam a movimentar a economia. Shows e eventos incentivam pequenos comércios e beneficiam setores como turismo, hotelaria e alimentação. Ou seja: gostar muito de algo ou alguém pode até parecer simples, mas faz diferença no mundo. 🌸

TINO

CONHEÇA O TINO ECONÔMICO

O **TINO Econômico**, periódico mensal da Magia de Ler, que publica o **Joca**, é o primeiro jornal de economia e finanças para jovens do Brasil. Para saber mais, acesse

REPORTAGEM

SAÚDE MENTAL EM FOCO NA ESCOLA

POR HIANCA L., JOSÉ H., JOSÉ V. E MARCOS A., DA EREFEM AGRÍCOLA DE UMÃS (SALGUEIRO, PE)

A escola pública Erefem Agrícola de Umãs, localizada no interior de Pernambuco, promoveu uma atividade especial sobre saúde mental, com a participação da psicóloga Adriana Dantas.

Alunos de todas as turmas, especialmente do 8º e 9º ano, participaram de uma entrevista em que puderam compreender melhor o que é saúde mental, como cuidar da mente e identificar fatores que afetam o bem-estar psicológico. A ação foi resultado de um período de estudos e pesquisas sobre o tema.

A aluna Beatriz G. afirmou ter se emocionado com o relato de superação da psicóloga e se identificou com sua fala. Adriana destacou a importância de discutir o tema com os jovens e agradeceu à escola pela oportunidade.

Saúde mental envolve sentimentos, pensamentos, interações sociais e atitudes diante da vida. Está relacionada à forma como enfrentamos desafios cotidianos, como perdas, problemas financeiros e dificuldades emocionais. Também influencia nossas decisões e a maneira como lidamos com as pressões do dia a dia.

Apesar disso, muitas pessoas ainda negligenciam a própria saúde mental, o que pode levar a baixa autoestima, isolamento social e doenças como depressão. Por isso, é fundamental cuidar da mente desde cedo, adotando hábitos saudáveis, exercitando-se regularmente e, quando necessário, buscando apoio profissional.

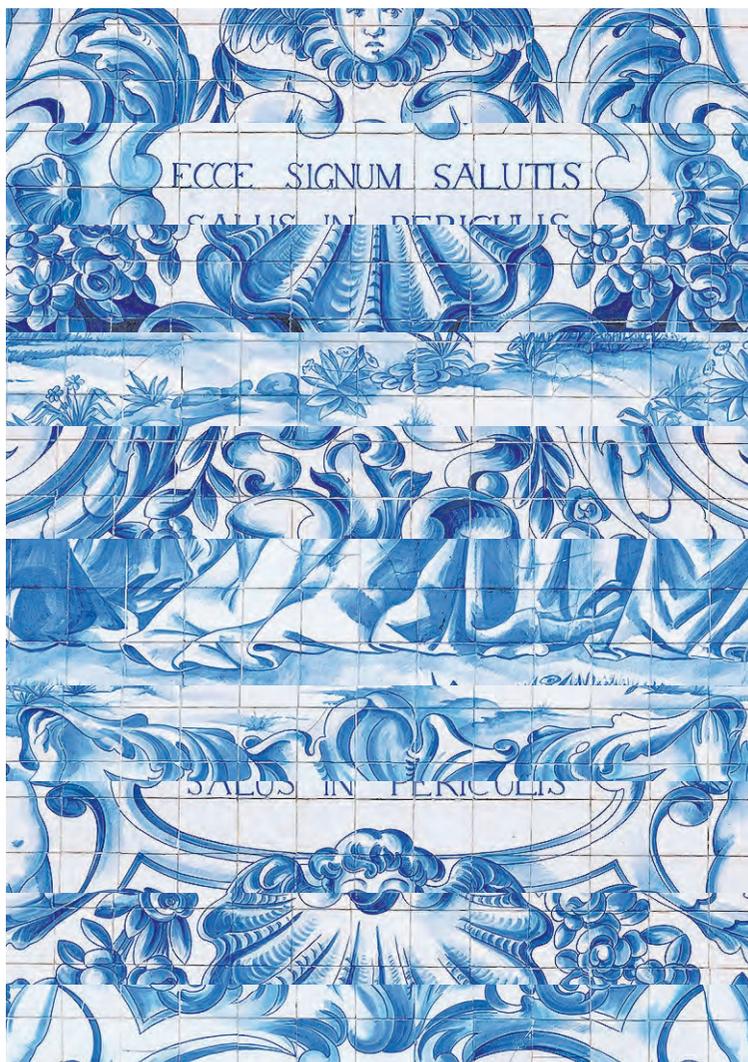


BUDA MENDOZA/AS3/GETTY IMAGES FOR AS RIGHTS MANAGEMENT

DENIS NOVIKOV/GETTY IMAGES



QUAL É A ORDEM CERTA DA CENA?



A vertical column of ten dashed boxes for writing the correct order of the scene.

ENCONTRE PALAVRAS USADAS NESTA EDIÇÃO

As respostas deste caça-palavras estão escondidas na horizontal, vertical e diagonal, sem ocorrências ao contrário.

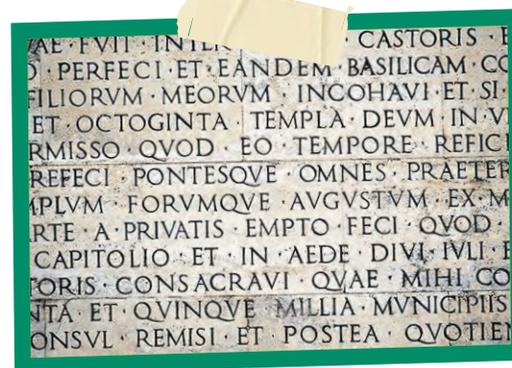
A word search grid with 15 rows and 15 columns of letters. To the right of the grid is a vertical list of words: XADREZ, LENDÁRIO, PEÇA, PANAMÁ, PIRULITOS, DOCES, DINHEIRO, DICA, TRAILER, PRÉDIO, CONFORTO, CHUVA.

Veja a resposta no portal do Joca: jornaljoca.com.br.



Língua portuguesa

É O QUINTO IDIOMA MAIS FALADO NO MUNDO? Há cerca de 290 milhões de falantes, dos quais 80% são brasileiros. Ou seja, de cada cinco pessoas que falam a língua, quatro são do Brasil.



TEM ORIGEM NA LÍNGUA DOS ROMANOS? O latim era o idioma falado pelos soldados romanos. Com o avanço da colonização do território que hoje é a Europa, a língua foi se misturando à dos povos locais. Assim nasceram o português, o francês, o espanhol e o italiano, entre outros.

ALÉM DO BRASIL, OITO PAÍSES TÊM A LÍNGUA PORTUGUESA COMO IDIOMA OFICIAL? São eles: Angola, Cabo Verde, Guiné-Bissau, Guiné Equatorial, Moçambique, Portugal, São Tomé e Príncipe e Timor-Leste. Em cada nação, o idioma tem características próprias e, por isso, não é exatamente igual.



A graphic featuring a large question mark and a megaphone. Text: A MAIOR PALAVRA DA NOSSA LÍNGUA TEM 46 LETRAS E POUCAS PESSOAS CONSEGUEM PRONUNCIÁ-LA SEM ERRO? Pneumoultramicroscopicossilicovulcanoconiótico é o nome da doença adquirida por quem inala cinzas vulcânicas, comprometendo os pulmões.

A CEDILHA TEM ORIGEM ESPANHOLA E SURTIU NO SÉCULO 11? No português, a letra permaneceu e passou por modificações. Antigamente, o formato lembrava um c e um z empilhados. Com o tempo, o z deu lugar ao "rabinho". No espanhol, ela não é mais usada.



FONTES: EDUCAMUNDO, AVENTURAS NA HISTÓRIA, SUPERINTERESSANTE E INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE SANTA CATARINA.

GETTY IMAGES

GENIOL

GETTY IMAGES/ISTOCKPHOTO E GETTY IMAGES





LEVEL 3

TAKING CARE OF MONEY FROM AN EARLY AGE

João Freire talks so easily about finances on the internet that even children and teenagers can understand. On his profile @ojoaofinn, he gives tips on how to take care of money, save and even invest. He also writes a monthly column on financial education in the newspaper **TINO Econômico**, from Magia de Ler, which publishes **Joca**. André T., 9, and Carla M., 11, from **Clube do Joca**, interviewed Freire and learned a lot about the economic world. He told us who inspired him, what he most likes about finance and why he decided to make videos to help other people. Check out the conversation.



André T.,
9 anos



Carla M.,
11 anos

Who inspired you when you started out in the world of finance?

My biggest inspiration was my father, who already worked in this field. I also researched other **CEOs** of large companies, and this helped me a lot, because it made me understand how the business world works and how they manage their money.

What do you most like about the world of finance?

Without a doubt, investing — both in real estate and in the **stock market**. I think it's investments that really make people rich. You need to know where you're putting your money.

How did you start studying this subject?

What advice do you have for those who are just starting out?

I got started in this world with investments. I also read a lot, and I think reading can empower people in a short period of time. The more you read, the more you learn. I highly recommend that people look for books on investing and financial management to start learning about this universe.

Interviewee João Freire: in his profile he talks about money to children and adolescents

Why did you decide to make videos to help people?

I've always enjoyed explaining things I like to others, so I created this Instagram account with the goal of helping people understand finances more easily. This field has complicated language, and my goal is to teach in a way that any teenagers can understand and apply in their own lives.

When I have followers, I feel very happy, because they're not just followers, they're lives that have been impacted. The number of followers I have is the number of lives I've impacted. And that's the coolest part to think about.

In your opinion, what is the best way of using money?

The best way of using your money is to multiply it. For this, investments are very important. That way, you make your money work for you. And then your money only increases in value, unlike when you let it sit idle.

What is the main point you think we should look out for to know if a news story is fake news?

Before believing in a news story, you need to investigate it thoroughly. To do this, it is not enough to have just one source of research; it is a good idea to have at least three. By comparing these sources, you can tell when there is strange information. It is also important to always search on trustworthy websites. 📍



GLOSSARY

CEO: the person who holds the highest position in a company, and is responsible for strategic decisions.

STOCK EXCHANGE: an organized market where shares are bought and sold, which function as "pieces" of companies.



WE WELCOMED JOÃO FREIRE AND DEIVYD BARROS, FROM INVESTEENS, TO OUR **PODCAST** TO TALK ABOUT FINANCIAL EDUCATION. POINT THE CAMERA AT THE QR CODE AND WATCH.

“The best way to use your money is to multiply it. To do this, investments are very important.”



WACKY STUFF

THE WORD WACKY, WHICH INSPIRED THE NAME OF THIS SECTION, MEANS EVERYTHING THAT IS UNUSUAL, UNCOMMON.



DPA/PICTURE ALLIANCE VIA GETTY IMAGES

CHESS PLAYER FACES 143,000 OPPONENTS

On May 20, Magnus Carlsen, the legendary chess player and current world number one, tied with 143,000 opponents from all over the world in an online match held by the website Chess.com. The match began on April 4 with Carlsen's first move, while the "world team" responded by collective vote. Both sides had 24 hours to move a piece. The Norwegian set the record for the largest number of opponents in a virtual match, surpassing the Russian Garry Kasparov, who faced 50,000 people in 1999, and the Indian Viswanathan Anand, who competed against 70,000 players in 2024.

SOURCES: THE GUARDIAN, O GLOBO AND SKY NEWS.

BOY BUYS 70,000 LOLLIPOPS WITH HIS MOTHER'S CELL PHONE

Holly LaFavers was shocked when she received 22 boxes of lollipops at home, in Kentucky, United States. She soon discovered that her 8-year-old son Liam had bought 70,000 units on Amazon while playing with her cell phone. The purchase, made with his mother's credit card, cost \$4,000 (close to R\$20,000). According to Liam, the sweets were to be prizes for a party he wanted to organize. On May 4, Holly announced on social media that after the case became public, Amazon agreed to refund the amount. In addition, the boxes were donated to charities and residents of the city.

SOURCES: EXAME, REVISTA GALILEU, FOX NEWS AND HOLLY LAFEVERS.

CAPUCHIN MONKEYS CAUGHT KIDNAPPING BABIES FROM ANOTHER SPECIES

The case was recorded by cameras on the island of Jicarón, Panama, and described in a study published on May 19 in the journal *Current Biology*. Between 2022 and 2023, ecologist Zoë Goldsborough and her team from the Max Planck Institute in Germany recorded five capuchin monkeys carrying 11 baby howler monkeys. The researchers also identified the parents calling for their lost babies. According to the team, this behavior may be a "fad" among bored young capuchin monkeys, since the island offers plenty of food and few predators. This is the first time that a species has been documented repeatedly kidnapping babies from another.

SOURCES: O GLOBO, SUPERINTERESSANTE AND YAHOO NEWS.



VIDEO



CULTURE

THE WIZARD OF OZ TURNS 125

On May 17, the classic book *The Wizard of Oz*, written by L. Frank Baum, turned 125. Originally published in the United States (USA), the work was an immediate success: in less than two weeks, the book was already sold out. Today, more than a century later, the story continues to impact millions of people.

Published in 1900, *The Wizard of Oz* is one of the best-known children's books in world literature. Written by Baum and illustrated by W. W. Denslow, the book follows the journey of Dorothy, a girl from Kansas (USA) who is taken by a cyclone to a magical land called Oz. Alongside her companions — the Scarecrow, who wants to have a brain; the Tin Man, who is looking for a heart; and the Cowardly Lion, who wants to be brave — she follows a long, difficult road to the Emerald City, where she hopes the Wizard of Oz will help her return home.

The book sold over 3 million copies in the first decades after its release — it is estimated that more than 100 million have been sold worldwide until now. In 1956, it entered the **public domain**, which means that anyone can use, copy or modify it. The Oz universe has generated a series of 14 books written by Baum, as well as sequels and literary versions, in film, theater and TV. 📖



THE MANY VERSIONS OF A CLASSIC

IN FILM

The Wizard of Oz - In 1939, the adaptation of the book became a reference in cinema, with actress Judy Garland in the lead role (Dorothy) and the iconic song "Over the Rainbow".

Wicked - The story that precedes the events of *The Wizard of Oz* was turned into a film musical in 2024 and was a success in movie theaters. The blockbuster won the Oscar for Best Art Direction and Best Costume Design.

IN THE THEATER

Wicked - A Broadway hit released in 2003 and based on the 1995 book by Gregory Maguire. It retells the story from the perspective of the Wicked Witch of the West. It is considered one of the greatest musicals in the history of theater. The show has already had two versions performed in Brazil, with Brazilian actors and production.

ON TV

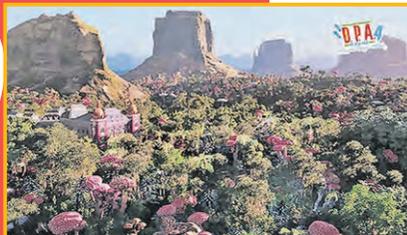
Dorothy and the Wizard of Oz - aimed at children, the animated series on the Boomerang channel aired from 2017 to 2020.

Blue Building Detectives 4: The Fantastic

THE TRAILER for *Blue Building Detectives 4: The Fantastic Kingdom of Ondion* was released on May 20, presenting details of the most recent adventure of the Blue Buildings Detectives. The film will be released in movie theaters throughout Brazil on December 4, distributed by Paris Filmes.

Directed by Mauro Lima and written by Flávia Lins e Silva, the film brings back the characters Mel, Zeca and Max in a new mission with fantasy and mystery.

Launched in 2012 on Canal Globo, *Blue Building Detectives* is one of the most successful children's franchises on Brazilian television. The series follows the adventures of three children who investigate mysteries in the building where they live. The success of the series generated a series of films for the cinema. The first, *Blue Building Detectives: The Movie*, premiered in 2017; soon after came *Blue Building Detectives 2: The Italian Mystery* (2018) and *Blue Building*



IMDB



LEVEL 1



GLOSSARY

PUBLIC DOMAIN: this means that an artistic, literary or scientific work is no longer protected by copyright, that is, anyone can use it, copy it, modify it and distribute it without needing permission or paying royalties to the author.



TIP FROM THE READER



SULWE

Lupita Nyong'o - Ed. Rocco Pequenos Leitores

Valentina R., Malu L. and Arthur M., 4th grade at Carandá school

The book tells the story of a girl named Sulwe, who is bullied at school. She gets very sad when people make fun of the color of her skin, even when there is no intention to offend her. This story helps people see the beauty in everyone. The author chooses affectionate words that welcome and bring comfort. The author is an actress and film director. In 2014, she won an Oscar for best supporting actress for the film *12 Years a Slave*.



OMBELA, THE ORIGIN OF RAIN

Ondjaki - Ed. Editora Pallas Míni

Anna D., Ian V. and Guilherme M., 4th grade at Carandá school

Ombela is a sad goddess who cries for no reason and forms seas. One day her father tells her that crying is part of life and that every god cries. In this way, she understands that she can also cry out of happiness and form rivers, lakes and lagoons. The book sparks curiosity about the legend of the origin of rain. Its illustrations are lively and rich in images, due to the color palette. The author was born in Luanda, in 1977.

DID YOU KNOW THAT...

LEVEL 3



The Portuguese Language



ORIGINATED FROM THE LANGUAGE OF THE ROMANS? Latin was the language spoken by Roman soldiers, which, with the advance of colonization of the territory that is now Europe, began to mix with the languages of local people. This is how Portuguese, French, Spanish and Italian were born, among others.



IS THE FIFTH MOST SPOKEN LANGUAGE IN THE WORLD? There are close to 290 million speakers, of which 80% are Brazilian. In other words, four out of every five people who speak the language are from Brazil.

IN ADDITION TO BRAZIL, EIGHT COUNTRIES HAVE PORTUGUESE AS THEIR OFFICIAL LANGUAGE? They are: Angola, Cape Verde, Guinea-Bissau, Equatorial Guinea, Mozambique, Portugal, São Tomé and Príncipe and East Timor. In each nation, the language has its own characteristics and, therefore, is not exactly the same.



THE "CEDILLA" IS OF SPANISH ORIGIN AND APPEARED IN THE 11TH CENTURY? In Portuguese, the letter remained and underwent modifications. In the past, the shape resembled a c and a z stacked together. Over time, the z gave way to the hook-like mark. In Spanish, it is no longer used.

THE LONGEST WORD IN OUR LANGUAGE HAS 46 LETTERS AND FEW PEOPLE CAN PRONOUNCE IT WITHOUT MAKING MISTAKES?

Pneumoultramicroscopicossilicovolanconiótico is the name of the disease acquired by those who inhale volcanic ash, thus compromising the lungs.



GETTY IMAGES/ISTOCKPHOTO E GETTY IMAGES

SOURCES: EDUCAMUNDO, AVENTURAS NA HISTÓRIA, SUPERINTERESSANTE AND INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE SANTA CATARINA.

WHAT I THINK ABOUT

WICKED

Helena P., 9 years old

The musical film *Wicked* has already been in movie theaters and is now on *streaming platforms*. But the original is a book, and there is also a Broadway musical. It tells the story of the witches Elphaba and Glinda, before the events of the famous story of *The Wizard of Oz*. They have been friends since college and arrive in the Emerald City together. They discover that the great wizard of Oz is not quite what they think. This discovery changes their lives forever. The film is exciting, the story captivates you from the first minute and the songs are incredible!

SOURCES: GALILEU, VEJA, SUPERINTERESSANTE AND PROPMARK.

Kingdom of Ondion

LEVEL 1

Detectives 3: An Adventure at the End of the World (2021).

Synopsis

In the 2025 plot, Mel and Zeca set out in search of their friend Max, who mysteriously disappears. The duo suspects that Max has been taken by Juks to the magical kingdom of Ondion, which can be accessed through a portal in apartment 333 of the Blue Building. There,

they meet up with familiar characters such as Rúbia, Brisa, Berenice, Leocádia and Theobaldo, who have gathered for Berta's birthday party.

The cast includes actors and actresses such as Emily Puppim, Stéfano Agostini, Samuel Minervino, Enzo Campeão, Cléo Faria and Nicole Orsini.

SOURCES: GLOBO FILMES, OMELETE, YOUTUBE AND POLTRONA NERD.

COMO SE EXPRESSAR MELHOR PARA ALGUÉM E FALAR MAIS SOBRE NOSSOS SENTIMENTOS? ANA LAURA C., 10 ANOS

RESPOSTAS DE ALUNOS DO 2º ANO A DO COLÉGIO SIDARTA (COTIA, SP)

Falando com quem sabe o que aconteceu ou o que fizeram. **Atana A., 7 anos**

Ela poderia escrever o que está acontecendo ou desenhar alguma coisa para que outras pessoas também entendessem. **Nino F., 8 anos**

Você deveria falar com alguém da sua família ou que você conheça, mas primeiro a sua família. Fale o que está sentindo, e eles vão te ajudar. **Nicolas B., 7 anos**

Você poderia falar com a sua família que você gostaria de dizer algumas coisas.

Heitor C., 7 anos

Se você tivesse que expressar seus sentimentos para alguém, poderia falar com você mesma antes. **Lucas M., 7 anos**

A ESPECIALISTA

Olá, Ana Laura, é muito bom poder se expressar bem e falar sobre os sentimentos, e também é muito importante você diferen-



ciar para quem pode se abrir e em quem pode confiar para que não se exponha. Para falar sobre sentimentos, precisamos identificar o que sentimos. Fazemos isso conversando com os outros, principalmente. Às vezes, não sabemos ao certo a emoção, mas falamos sobre as sensações e a pessoa que estiver com você poderá ajudar a identificá-la. Por exemplo, em algumas situações você pode sentir o coração bater mais forte, um frio na barriga... e depois entender que isso é ansiedade. Estar atenta ao seu corpo e ao contexto em que aparecem as sensações te ajudará a nomeá-las. Caso seja muito difícil para você, conversar com um psicólogo pode ajudar a entender como se sente e a melhor maneira de se expressar. Os adultos com quem você convive também devem conseguir te auxiliar. Boa sorte!

NATÉRCIA M. TIBA MACHADO

Psicóloga clínica, psicoterapeuta de casal e família. Tel.: (11) 99938-0207

“ A PRÓXIMA PERGUNTA...

Como deixar o mundo mais interessante para nós mesmos?

Pedro H., 9 anos, E. E. PEI Prof. Jocelyn Pontes Gestal



OS ANIMAIS FALASSEM? AUGUSTO J., 9 ANOS

RESPOSTAS DE ALUNOS DO 2º ANO A DO COLÉGIO SIDARTA (COTIA, SP)

Eu ia falar com eles para brincar de pega-pega, porque eles são muito rápidos. Eu acho que não aguentaria no sol. **Heloísa S., 7 anos**

Eu brincaria com eles e cuidaria deles como a gente tem que cuidar realmente. **Nicolas B., 7 anos**

Se os animais falassem comigo, eu poderia ficar espantado e, depois, quando melhorasse um pouco, poderia brincar com eles. **Martin S., 8 anos**

Eu ia falar com eles sobre brincar. **Vitória S., 7 anos**

Eu ia brincar de braço de ferro! **Lucas M., 7 anos**

Se eu pudesse falar com eles, eu ia brincar com eles. **Pedro B., 7 anos**

RESPOSTAS DE ALUNOS DO 4º ANO C DO COLÉGIO RAINHA DA PAZ (SÃO PAULO, SP)

Eu saberia dizer se minha cachorra está com dor. **Gabriel M., 9 anos**

Provavelmente, nós poderíamos acalmar os leões, tigres e onças. Também conversaria muito mais e adotaria um pet. **Matheus M., 9 anos**

Eu conversaria com eles. Mas imagina o caos e as faladeiras que seriam! **Martina A., 10 anos**

Eu falaria com as minhas gatas para saber se elas estão tristes. **Gael K., 9 anos**

Eu adoraria saber o que meu cachorro e minha gata pensam. Mas por um lado é ruim: imagina você ir ao zoológico e ter que ouvir todos os animais falando. **Laura M., 9 anos**

Eu compraria dez gatos para nunca mais ficar sozinho. **Chike L., 9 anos**

Eu conseguiria me comunicar facilmente com meus gatos, Bell e Oreo, para entender por que eles saem de casa e só voltam na hora de comer. Perguntaria, principalmente, para o Bell para onde ele vai, já que sai mais do que o Oreo. **Thauanne B., 10 anos**

Eu acharia fofo e legal. Eu falaria e brincaria com eles, contaria fofocas. E descobriria o que eles fazem quando ninguém está em casa. Assistem à TV? Conversam com as minhas bonecas? **Sophia M., 9 anos**

Eu conversaria com eles e tentaria descobrir curiosidades do mundo animal. Até poderia transformar uma tartaruga em psicóloga. **Manuela T., 9 anos**

“ A PRÓXIMA PERGUNTA...

Fosse o Mauricio de Sousa por um dia? **Arthur M., 10 anos**

MANDE SUA RESPOSTA DAS PRÓXIMAS PERGUNTAS DAS SEÇÕES PARA JOCA@MAGIADELER.COM.BR ATÉ O DIA 11 DE JUNHO.



CARTAS DOS LEITORES

Campinas, 9 de maio de 2025.

Oi, pessoal do Joca, tudo bem com vocês? Nós somos Manuela e Bárbara, estudamos na Escola Americana de Campinas e estamos no 6º ano. Quando lemos a notícia: “Apagão afeta população da Espanha e de Portugal”, da edição 241, ficamos surpresas por descobrir como apenas um país consegue afetar tantos outros. Ficamos com muita pena dos cidadãos dos países afetados. Imagine as pessoas no metrô, que ficaram presas por dez horas?! Dá medo até de pensar. O pior é que não se conseguia ligar para o resgate, pois não tinha sinal de celular! Outra coisa é o caos que se instalou, principalmente nas ruas. Deve ter tido trânsito, buzinas e batidas. E em casa, então, não tinha água! Vocês aguentariam ficar assim por um mês?

Editores do Joca, adoramos aprender sobre esse acontecimento, até porque pode acontecer em qualquer lugar e precisamos estar preparados. Aguardamos por outras notícias interessantes como essa.

Obrigada pela atenção de vocês e até logo!

Manuela e Bárbara



Campinas, 8 de maio de 2025.

Oi, pessoal do Joca

Nós somos alunos do 6º ano da Escola Americana de Campinas e, quando lemos o texto sobre a “A fraude no INSS está sendo investigada”, ficamos interessados porque essa instituição afeta milhares de brasileiros idosos que dependem desse instituto para viver. Esse instituto beneficia os idosos, aposentados, pensionistas e beneficiários por meio de pensão e serviços. A fraude aconteceu entre 2019 e 2024, e essa fraude roubou cerca de 6,3 bilhões de reais deles. Nós ficamos surpresos que a fraude só foi encontrada agora. Esperamos que coisas assim fiquem mais raras, porque isso danifica muito a sociedade brasileira, economia e confiança dos brasileiros para com o governo. Nós agradecemos a sua leitura, Joca!

Joshua e Joaquim

Campinas, 28 de maio de 2025.

Olá, pessoal do jornal Joca! Tudo bem?

Somos alunos do 7º ano da Escola Americana de Campinas e recentemente lemos a entrevista “Uma Árvore Pelo Mundo”, realizada por Sophia L. A achamos muito interessante a obra da árvore e achamos um conceito muito divertido e intrigante a ideia de que crianças de todo o mundo poderiam se conectar por meio de uma obra de arte. Também achamos o padrão de cores seguido por diferentes culturas extraordinário, como o exemplo dado de que “nas áreas rurais apareciam mais tons de verde e nas cidades, mais de vermelho”. É muito curioso o fato de que pessoas em uma mesma área podem subconscientemente escolher cores parecidas.

Até a próxima edição,

Catarina, Matheus e Youngbeen

USE OS QR CODES PARA CONFERIR CONTEÚDOS DO JOCA EM VÍDEO E ÁUDIO.



CANAL ABERTO



DICAS DOS LEITORES

SULWE

Lupita Nyong'o – Ed. Rocco Pequenos Leitores

Valentina R., Malu L. e Arthur M., 4º ano da escola Carandá

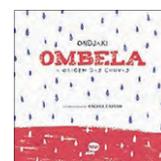


O livro conta a história de uma garota chamada Sulwe, que sofria *bullying* na escola. Ela ficava muito triste com as brincadeiras em relação à cor de sua pele, mesmo quando a intenção não era ofendê-la. Esta história ajuda as pessoas a enxergar a beleza de todas e todos. A autora escolhe palavras carinhosas que acolhem e trazem conforto. A autora é atriz e diretora de filmes. Em 2014, ganhou um Oscar de atriz coadjuvante pelo filme *12 Anos de Escravidão*.

OMBELA, A ORIGEM DAS CHUVAS

Ondjaki – Ed. Editora Pallas Míni

Anna D., Ian V. e Guilherme M., 4º ano da escola Carandá



Ombela era uma deusa triste que chorava sem ter motivos e formava mares. Um dia seu pai lhe disse que chorar faz parte da vida e que todo deus chora. Assim, ela entendeu que também poderia chorar de felicidade e formar rios, lagos e lagoas. O livro desperta a curiosidade sobre a lenda da origem da chuva. Sua ilustração é rica nas imagens e viva por causa da paleta de cores. O autor nasceu em Luanda, em 1977.

A MÃO NA MASSA

Marina Colasanti, Editora Rovelte

Melvin S. B., 9 anos



Tudo começou com Delícia, a confeitadora do reino que perde a mão esquerda na massa de pão. Ela procurou no meio da massa, mas não achou e ficou triste. Mesmo assim, continuou trabalhando. A história se passa em um reino mágico, e a mão ganha vida própria e vai parar no castelo. O rei chegou a dar para a mão um cargo importante, mas ela sentia falta da dona. Gostei, foi muito bom e recomendo, embora uma mão não tenha vida própria e em certos momentos a história não faça muito sentido. Mas dá asas para a imaginação do leitor.

QUER MANDAR A SUA DICA?

Pode ser uma resenha de livro, peça de teatro, música... Coloque seu nome, idade, a cidade onde mora e envie para joca@magiadel.com.br





NIVEL 3

CUIDANDO EL DINERO DESDE PEQUEÑOS

João Freire habla sobre finanzas en internet de una manera tan sencilla que incluso niños y adolescentes pueden entender. En el perfil @ojoaofinn, da consejos sobre cómo cuidar el dinero, ahorrar e incluso invertir. También escribe mensualmente una columna sobre educación financiera en el periódico **TINO Económico**, de la editorial **Magia de Ler**, que publica el **Joca**. André T., de 9 años, y Carla M., de 11, del *Club del Joca*, entrevistaron a Freire y aprendieron mucho sobre el mundo económico. Él les contó quién lo inspiró, qué es lo que más le gusta de las finanzas y por qué decidió hacer videos para ayudar a otras personas. Mira cómo fue la conversación.



André T.,
9 años



Carla M.,
11 años

¿En quién te inspiraste cuando comenzaste en el mundo de las finanzas?

Mi mayor inspiración fue mi padre, que ya trabajaba en eso. También investigué a otros **CEOs** de grandes empresas y eso me ayudó bastante, porque me hizo entender cómo funciona el mundo de los negocios y cómo ellos gestionan su dinero.

¿Qué es lo que más te gusta del mundo de las finanzas?

Sin duda, la inversión, tanto en bienes raíces como en la **bolsa de valores**. Creo que son las inversiones las que realmente enriquecen a las personas. Tienes que saber dónde estás poniendo tu dinero.

¿Cómo empezaste a estudiar este tema? ¿Qué consejo tienes para quien está comenzando?

Empecé en este mundo directamente con inversiones. También leí mucho; creo que la lectura puede capacitar a las personas en poco tiempo. Cuanto más lees, más aprendes. Recomiendo mucho que las personas busquen libros sobre inversiones y gestión financiera para comenzar a aprender sobre este universo.

¿Por qué decidiste hacer videos para ayudar a las personas?

Siempre me gustó mucho explicar a los demás las cosas que me gustan, así que creé esta cuenta en Instagram con el objetivo de ayudar a las personas a entender las finanzas de una forma más sencilla. Este medio tiene un lenguaje complicado, y mi objetivo es enseñar de una manera que cualquier adolescente pueda comprender y aplicar en su vida. Cuando tengo seguidores, me siento muy feliz, porque no son solo seguidores, son vidas impactadas. La cantidad de seguidores que tengo es la cantidad de vidas que he impactado. Y esa es la parte más bonita.

¿Cuál es, en tu opinión, la mejor forma de usar el dinero?

La mejor forma de usar tu dinero es multiplicándolo. Para eso, las inversiones son muy importantes. Así haces que el dinero trabaje para ti. Y entonces tu dinero se valoriza, a diferencia de cuando solo lo dejas guardado.

¿Cuál crees que es el punto principal que debemos observar para saber si una noticia es falsa?

Antes de creer en una noticia, es necesario investigarla a fondo. Para eso, no basta con tener solo una fuente de investigación, es recomendable tener al menos tres. Comparando esas fuentes, puedes notar cuándo hay una información dudosa. También es importante buscar siempre en sitios confiables.



GLOSARIO

CEO: Es quien ocupa el cargo más alto en una empresa, responsable de tomar decisiones estratégicas.

BOLSA DE VALORES: Mercado organizado donde se compran y venden acciones, que funcionan como "pedacitos" de empresas.



RECIBIMOS A JOÃO FREIRE Y A DEIVYD BARROS, DE INVESTEENS, EN NUESTRO PODCAST PARA HABLAR SOBRE EDUCACIÓN FINANCIERA. APUNTA LA CÁMARA AL CÓDIGO QR Y MÍRALO.

“La mejor forma de usar tu dinero es multiplicándolo. Para eso, las inversiones son muy importantes.”

El entrevistado João Freire: en su perfil, él habla de dinero a niños y adolescentes





¡INSÓLITO!

LA PALABRA "INSÓLITO", QUE DIO ORIGEN AL NOMBRE DE ESTA SECCIÓN, SE REFIERE A ALGO INUSUAL, INFRECUENTE, SORPRELENTE.

NIVEL 1



DPA/PICTURE ALLIANCE VIA GETTY IMAGES

JUGADOR DE AJEDREZ ENFRENTA A 143 MIL ADVERSARIOS

El 20 de mayo, Magnus Carlsen, legendario ajedrecista y actual número uno del mundo, empató con 143 mil adversarios de todo el planeta en una competición en línea promovida por el sitio Chess.com. La disputa comenzó el 4 de abril con el primer movimiento de Carlsen mientras que el "equipo del mundo" respondía mediante votación colectiva. Ambos lados tenían 24 horas para mover una pieza. El noruego estableció el récord de mayor número de oponentes en una partida virtual, superando al ruso Garry Kasparov, que enfrentó a 50 mil personas en 1999, y al indio Viswanathan Anand, que compitió contra 70 mil jugadores en 2024.

FUENTES: THE GUARDIAN, O GLOBO Y SKY NEWS.

NIÑO COMPRA 70 MIL CHUPETINES CON EL CELULAR DE SU MADRE

Holly LaFavers se llevó un susto al recibir 22 cajas de chupetines en su casa, en Kentucky, Estados Unidos. Enseguida descubrió que su hijo Liam, de 8 años, había comprado 70 mil unidades en el sitio Amazon, mientras jugaba con el celular de ella. La compra, hecha con la tarjeta de la madre, costó 4 mil dólares (cerca de 20 mil reales). Según Liam, los dulces serían premios para una fiesta que quería organizar. El 4 de mayo, Holly contó en redes sociales que, tras la repercusión del caso, Amazon aceptó reembolsar el valor. Además, las cajas fueron donadas a instituciones benéficas y vecinos de la ciudad.



ARCHIVO PERSONAL

FUENTES: EXAME, REVISTA GALILEU, FOX NEWS Y HOLLY LAFAVERS.

MONOS CAPUCHINOS SON CAPTADOS SECUESTRANDO CRÍAS DE OTRA ESPECIE

El caso fue registrado por cámaras en la isla de Jicarón, Panamá, y descrito en un estudio publicado el 19 de mayo en la revista *Current Biology*. La ecologista Zoë Goldsborough y su equipo, del Instituto Max Planck de Alemania, registraron entre 2022 y 2023 a cinco monos capuchinos cargando a once crías de la especie aullador. Los investigadores también identificaron a los padres llamando a sus crías perdidas. Según el equipo, este comportamiento podría ser una "moda" entre jóvenes monos capuchinos aburridos, ya que la isla ofrece abundancia de alimento y pocos depredadores. Esta es la primera vez que se documenta a una especie secuestrando repetidamente crías de otra.



REPRODUCCIÓN DE VIDEO

FUENTES: O GLOBO, SUPERINTERESSANTE Y YAHOO NEWS.

CULTURA

NIVEL 2

EL MAGO DE OZ CUMPLE 125 AÑOS



IMDB

El 17 de mayo, el clásico libro *El Mago de Oz*, escrito por L. Frank Baum, cumplió 125 años. Publicado originalmente en Estados Unidos (EE. UU.), la obra alcanzó un éxito inmediato: en menos de dos semanas, el libro ya se había agotado. Hoy, más de un siglo después, la historia sigue impactando a millones de personas.

Lanzado en 1900, *El Mago de Oz* es una de las obras infantiles más conocidas de la literatura mundial. Escrito por Baum e ilustrado por W. W. Denslow, el libro acompaña el viaje de Dorothy, una niña de Kansas (EE. UU.) que es arrastrada por un ciclón a una tierra mágica llamada Oz. Junto a sus compañeros, el Espantapájaros, que desea

tener un cerebro; el Hombre de Hojalata, que busca un corazón; y el León Cobarde, que quiere ser valiente, recorre un largo camino lleno de desafíos hasta llegar a la Ciudad Esmeralda, donde espera que el Mago de Oz la ayude a volver a casa.

La obra vendió más de 3 millones de copias en las primeras décadas después de su lanzamiento (se estima que más de 100 millones han sido comercializadas en todo el mundo hasta hoy). En 1956, pasó a ser de **dominio público**, lo que significa que cualquier persona puede usarla, copiarla o modificarla. El universo de Oz generó una serie de 14 libros escritos por Baum, además de continuaciones y versiones literarias en el cine, el teatro y la televisión.

FUENTES: GALILEU, VEJA, SUPERINTERESSANTE Y PROPMARK.



LO QUE PIENSO SOBRE...

WICKED

Helena P., 9 años

La película musical *Wicked* ya estuvo en el cine y ahora está en streaming. Pero el original es un libro, y también hay un musical de Broadway. Cuenta la historia de las brujas Elphaba y Glinda, antes de los hechos de la famosa historia de *El Mago de Oz*. Eran amigas desde la universidad y llegaron juntas a la Ciudad Esmeralda. Descubrieron que el gran Mago de Oz no era realmente lo que pensaban. Ese descubrimiento cambia sus vidas para siempre. ¡La película es emocionante, la historia atrapa desde el primer minuto y las canciones son increíbles!



GLOSARIO

DOMINIO PÚBLICO: significa que una obra artística, literaria o científica ya no está protegida por derechos de autor, es decir, cualquier persona puede usarla, copiarla, modificarla y distribuirla sin necesidad de permiso o pago de derechos al autor.

MUCHAS VERSIONES DE UN CLÁSICO

➤ EN EL CINE

El Mago de Oz - En 1939, la adaptación del libro se convirtió en un referente del cine, con la actriz Judy Garland en el papel principal (Dorothy) y la icónica canción "Over the Rainbow".

Wicked - La historia que precede a los hechos de *El Mago de Oz* se convirtió en una película musical en 2024 y fue un éxito en los cines. La superproducción ganó el Oscar a la Mejor Dirección de Arte y Mejor Vestuario.

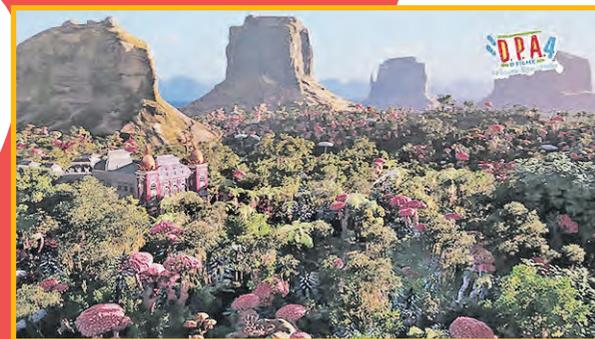
➤ EN EL TEATRO

Wicked - Éxito de Broadway estrenado en 2003 y basado en el libro de Gregory Maguire, de 1995, narra la historia desde la perspectiva de la Malvada Bruja del Oeste. Es considerado uno de los musicales más importantes de la historia del teatro. La obra ya tuvo dos versiones presentadas en Brasil, con actores y producción nacionales.

➤ EN LA TV

Dorothy y el Mago de Oz - Dirigida al público infantil, esta serie animada del canal Boomerang estuvo en el aire de 2017 a 2020.

NIVEL 1



SALE EL TRÁILER DE D.P.A. 4: EL FANTÁSTICO REINO DE ONDION*

EL TRÁILER de *D.P.A. 4: El Fantástico Reino de Ondion* fue divulgado el 20 de mayo, presentando algunos detalles de la más reciente aventura de los *Detectives del Edificio Azul**. La película, distribuida por Paris Filmes, se estrenará en los cines de todo Brasil el 4 de diciembre.

Dirigida por Mauro Lima y con guion de Flávia Lins e Silva, la película trae de vuelta a los personajes Mel, Zeca y Max en una nueva misión llena de fantasía y misterio.

Lanzada en 2012 en el canal Gloob, *Detectives del Edificio Azul* es una de las franquicias infantiles de mayor éxito de la televisión brasileña. La serie acompaña las aventuras de tres niños que investigan misterios en el edificio donde viven. El éxito de la obra generó una secuencia de películas para el cine. La primera, *D.P.A.: La Película**, se estrenó en 2017; luego vinieron *D.P.A. 2: El Misterio Italiano** (2018) y *D.P.A. 3: Una Aventura en el Fin del Mundo** (2021).

Sinopsis

En la trama de 2025, Mel y Zeca van en busca de su amigo Max, quien desaparece misteriosamente. La dupla sospecha que Max fue llevado por Juks al reino mágico de Ondion, al que se accede por un portal en el apartamento 333 del Edificio Azul. Allí, se reencuentran con personajes conocidos como Rubia, Brisa, Berenice, Leocadia y Theobaldo, reunidos para la fiesta de cumpleaños de Berta.

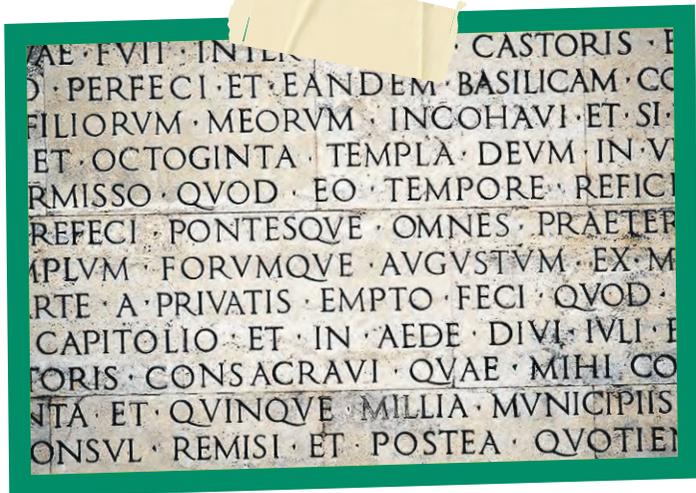
El elenco incluye actores y actrices como Emily Puppim, Stefano Agostini, Samuel Minervino, Enzo Campeão, Cléo Faria y Nicole Orsini.

*TRADUCCIÓN LIBRE AL ESPAÑOL

FUENTES: GLOBO FILMES, OMELETE, YOUTUBE Y POLTRONA NERD.



El idioma portugués



...TIENE ORIGEN EN LA LENGUA DE LOS ROMANOS ANTIGUOS? El latín era el idioma hablado por los soldados romanos que, con el avance de la colonización del territorio que hoy es Europa, se fue mezclando con las lenguas de los pueblos locales. Así nacieron el portugués, el francés, el español y el italiano, entre otros.



...ES EL QUINTO IDIOMA MÁS HABLADO DEL MUNDO? Hay cerca de 290 millones de hablantes, de los cuales el 80% son brasileños. Es decir, de cada cinco personas que hablan el idioma, cuatro son de Brasil.

...ADEMÁS DE BRASIL, OCHO PAÍSES TIENEN EL PORTUGUÉS COMO IDIOMA OFICIAL?

Son: Angola, Cabo Verde, Guinea-Bisáu, Guinea Ecuatorial, Mozambique, Portugal, Santo Tomé y Príncipe y Timor Oriental. En cada nación, el idioma tiene características propias y, por eso, no es exactamente igual.



...LA PALABRA MÁS LARGA DE NUESTRA LENGUA TIENE 46 LETRAS Y POCAS PERSONAS CONSIGUEN PRONUNCIARLA SIN EQUIVOCARSE? Pneumoultramicroscopicossilicovulcanoconiótico es el nombre de una enfermedad adquirida por quienes inhalan cenizas volcánicas, afectando los pulmones.



...LA CEDILLA TIENE ORIGEN ESPAÑOL Y SURGIÓ EN EL SIGLO XI?

En portugués, la letra se mantuvo y pasó por modificaciones. Antiguamente, su forma recordaba una "c" y una "z" apiladas. Con el tiempo, la "z" dio lugar a la "colita". En español, ya no se utiliza.

FUENTES: EDUCAMUNDO, AVENTURAS NA HISTÓRIA, SUPERINTERESSANTE E INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE SANTA CATARINA.



CANAL ABIERTO



NIVEL 1



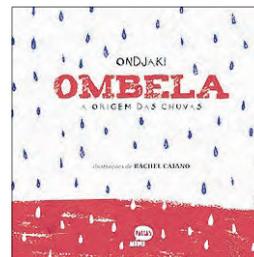
SULWE

de Lupita Nyong'o, Ed. Rocco Pequenos Leitores*

Por Valentina R., Malu L. y Arthur M., 4º año de la escuela Carandá

El libro cuenta la historia de una niña llamada Sulwe, que sufría bullying en la escuela. Ella se ponía muy triste con las bromas sobre el color de su piel, incluso cuando no eran con intención de ofender. Esta historia ayuda a las personas a ver la belleza de todos. La autora, que es actriz y directora de cine, elige palabras afectuosas que reconfortan y dan consuelo. En 2014, ganó un Oscar como actriz de reparto por la película *12 años de esclavitud*.

*EN ESTA EDITORIAL, PUBLICACIÓN EN PORTUGUÉS.



OMBELA, EL ORIGEN DE LAS LLUVIAS

de Ondjaki, Ed. Editora Pallas Mini*

Por Anna D., Ian V. y Guilherme M., 4º año de la escuela Carandá

Ombela es una diosa triste que lloraba sin motivo y formaba mares. Un día, su padre le dijo que llorar forma parte de la vida y que todos los dioses lloran. Así, ella entendió que también podía llorar de felicidad y formar ríos, lagos y lagunas. El libro despierta la curiosidad sobre la leyenda del origen de la lluvia. Sus ilustraciones son ricas y vivas, gracias a la paleta de colores. El autor nació en Luanda, en 1977.

*EN ESTA EDITORIAL, PUBLICACIÓN EN PORTUGUÉS.