

Estudo sem internet na pandemia

A realidade de jovens que não dispõem da rede para aprender em casa • PÁG. 2

Os direitos das crianças e adolescentes

Quais são eles e como são afetados pelo novo coronavírus • PÁGS. 4 E 7

Nasa e SpaceX lançam missão tripulada

Os detalhes e o objetivo da viagem dos astronautas até a Estação Espacial Internacional • PÁG. 9



OUR TIME IS NOW

No dia 6 de junho, manifestantes fazem protesto em Washington, D.C., capital dos EUA. Na placa, a mensagem: "Nossa hora é agora"

Manifestações antirracistas tomam cidades dos Estados Unidos

Protestos foram motivados pela morte de George Floyd, um homem negro e desarmado, durante abordagem policial • PÁG. 5

EM PAUTA

Como alunos estudam sem internet durante a pandemia?

Por Joanna Cataldo

COM AS ESCOLAS FECHADAS em todo o país por causa do novo coronavírus, muitos alunos começaram a estudar pela internet. Mas nem todas as crianças e adolescentes brasileiros têm condições de usar a rede. Segundo dados do Centro Regional de Estudos Para o Desenvolvimento da Sociedade da Informação (Cetic.br), **30% das casas brasileiras** não têm acesso à internet wi-fi, o que obriga jovens de diversas partes do país a buscar alternativas para seguir estudando durante a pandemia.

ESTUDOS COM APOSTILA Evilly C., de 11 anos, mora em Várzea Grande, no Mato Grosso. Há oito semanas, ela estuda em casa com o auxílio de apostilas, que busca toda semana na escola. “Está sendo um pouco difícil, pois não tenho a explicação detalhada do professor, mas tento fazer o meu melhor”, diz. “Nunca imaginei que sentiria tanta falta da escola e dos professores. Sinto falta das atividades interativas, da explicação do professor e da minha interação nas aulas.”

A mãe de Evilly, Gisele de Souza, conta que a família não tem wi-fi em casa, por isso ela e a filha precisam buscar

as apostilas. “Quando ela precisa tirar alguma dúvida sobre as matérias, coloco créditos no meu celular para poder ajudá-la a entrar na internet e tirar a dúvida”, explica.

PELO RÁDIO

Desde a suspensão das aulas presenciais, em março, a estudante Leanny X., 17 anos, de São Luís, no Maranhão, tem o hábito de sintonizar na Rádio Timbira e escutar as aulas de português, matemática e história, entre outras.

Ela explica que, até a semana anterior ao fechamento desta edição, não tinha wi-fi em casa — podia acessar a rede apenas pelo celular da mãe, que só chegava à noite, pois trabalha em um serviço essencial. Diante disso, as aulas pela rádio ajudaram. “Eu escuto, anoto o que eu tenho dúvida... Mas não é como nas aulas presenciais, em que eu posso conversar com o professor, falar sobre as matérias...”

A mãe de Leanny, Thaise Xavier, destaca que a filha tem se dedicado muito às aulas da rádio e que está satisfeita em saber que a jovem tem essa opção. “É bem produtivo. Os professores explicam adequadamente. Mesmo tendo internet em casa agora, ela ainda escuta as aulas da rádio.”

Youtuber de 11 anos entrevista grandes nomes da economia brasileira

Por Felipe Sali

Assim como milhões de outras crianças, Beny Fuks, 11 anos, do Rio de Janeiro (RJ), ficou de quarentena em casa, assistindo apenas a aulas on-line. Para passar o tempo, ele teve a ideia de criar um **canal no YouTube** para falar sobre algo que sempre foi do interesse dele: economia.

“O meu pai me ensinou muito sobre o assunto”, explicou Beny ao **Joca** — o pai dele trabalha no mercado financeiro. “Eu gosto do assunto e pedia que ele me explicasse mais, então quis fazer um canal para falar sobre isso”, completou. Foi o pai também quem revirou a agenda e entrou em contato com economistas renomados que aceitaram responder dúvidas do garoto. “O resto sou eu quem faço, penso nas perguntas, gravo e coloco no ar”, Beny esclareceu, animado.

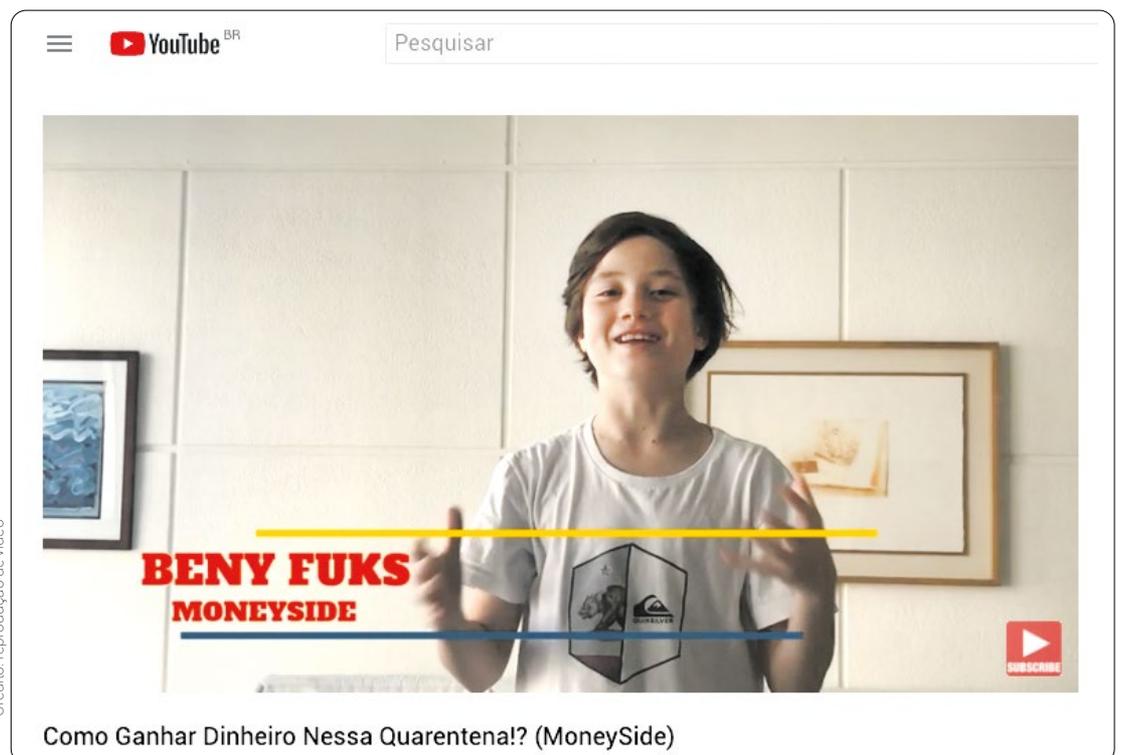
Hoje, o canal MoneySide é um sucesso, com mais de 55 mil visualizações. Já passaram por lá nomes

como Persio Arida, um dos idealizadores do Plano Real (que, entre outras coisas, transformou a moeda brasileira em real), o ex-ministro da Fazenda (ministério responsável pela economia do Brasil) Joaquim Levy e Armínio Fraga, ex-presidente do Banco Central.

Beny não tem medo de fazer perguntas complicadas e mostra que está aprendendo a cada novo vídeo. Os profissionais, por sua vez, divertem-se e explicam todos os detalhes da profissão.

Apesar do sucesso do canal, Beny não planeja transformar a ideia em carreira. As entrevistas são apenas por diversão e um jeito de aprender coisas novas. “Depois da quarentena, acho que vou fazer o canal apenas aos fins de semana”, disse. “Eu gosto de jogar futebol, tenho vontade de seguir essa carreira, mas nada me impede de entrar para o mercado financeiro depois de me aposentar.”

“Todo mundo tem algo que ama fazer. Algum assunto que adora. Você nem precisa ser bom, só de gostar já é o bastante, porque assim vai ficar bom depois, com a aprendizagem. Acho que os jovens podem aproveitar o tempo que estão em casa para fazer algo que tenha relação com do que gostam. Se você gosta de jogar videogame, por exemplo, pode criar algo bacana que envolva videogame, em vez de só ficar jogando.” Beny Fuks

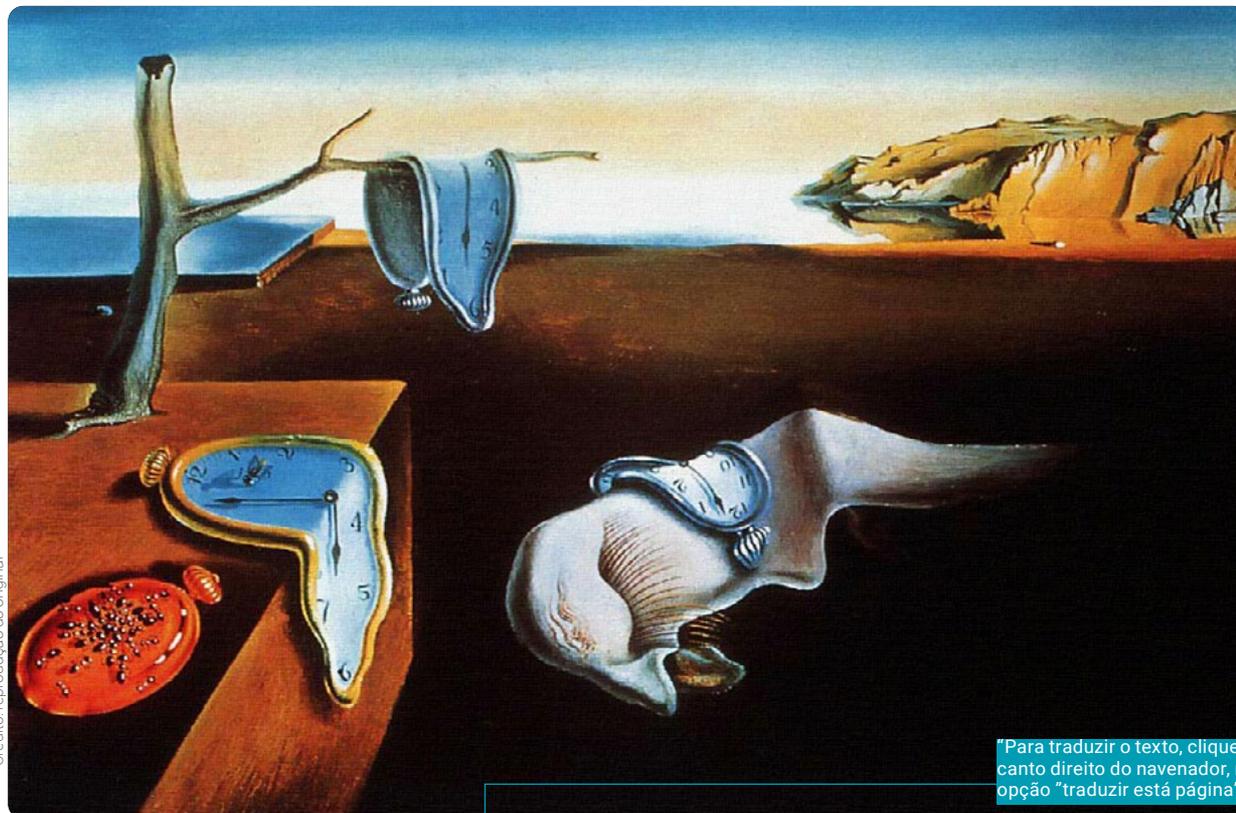


Crédito: reprodução de vídeo



Plataforma reúne sonhos durante a pandemia

Por Joanna Cataldo



Crédito: reprodução do original

Para traduzir o texto, clique no canto direito do navegador, na opção "traduzir esta página"

A *Persistência da Memória* (1931), obra de **Salvador Dalí**, um dos maiores representantes do movimento surrealista*

Com o que andamos sonhando durante a pandemia? Com base nessa pergunta, três psicanalistas brasileiros estão desenvolvendo o Inventário de Sonhos, plataforma na qual voluntários registram os sonhos que têm tido nesse período.

A ideia, segundo Denise Mamede, mestre em psicologia pela Universidade de São Paulo (USP) e uma das responsáveis pelo projeto, é, a partir dos sonhos, descobrir o que está passando pela cabeça das pessoas durante a pandemia, que mudou a vida de milhões em todo o planeta. Confira trechos da entrevista que ela deu ao **Joca**.

Qual é o objetivo principal do Inventário de Sonhos?

O inventário nasceu no primeiro turno das eleições presidenciais de 2018. Agora, durante a pandemia, decidimos voltar com esse projeto. Qualquer pessoa, de qualquer idade, pode enviar seu sonho, de forma gratuita e anônima. A gente só pede que a pessoa coloque o gênero, data em que teve o sonho, idade, região onde mora, narração do sonho e como ela relacionou o momento que vivemos com o que sonhou. As pessoas podem mandar quantos sonhos quiserem. Já temos mais de 900.

Como vocês pretendem trabalhar com esse material?

Coletamos os sonhos para entender um pouco melhor o que tem se passado na cabeça das pessoas. Nós estamos diante

de um momento em que temos muitos "não saberes" pela frente: quando a pandemia vai acabar, quando virá uma vacina... Além disso, tivemos que mudar drasticamente a nossa vida, ficar mais em casa... Então, o que será que está se passando na cabeça de cada um nessa coisa tão singular e privada que é o momento do sono? Quais são os afetos que aparecem nesses sonhos? Quais são os medos? Os sonhos nos ajudam a entender o que está ocorrendo no presente e o que as pessoas projetam que pode acontecer no futuro. Diante de um momento em que sabemos pouco sobre o que vai acontecer, nos sonhos, aparecem possibilidades boas ou ruins para lidar com isso.

QUER ENVIAR O SEU SONHO PARA O INVENTÁRIO? ACESSE: CUTT.LY/dyVUt4B.

OS RESULTADOS DO INVENTÁRIO AINDA NÃO TÊM PREVISÃO DE PUBLICAÇÃO. MAS VOCÊ QUER SABER POR QUE A GENTE SONHA? E POR QUE NEM SEMPRE NOS LEMBRAMOS DOS SONHOS? CONFIRA A ENTREVISTA COMPLETA COM A DENISE MAMEDE NO SITE DO JOCA: JORNALJOCA.COM.BR.

*O movimento artístico conhecido como **surrealista** surgiu no início do século 20 em Paris, e é influenciado principalmente pelo subconsciente, em que os sonhos são expressos e ganham significados.

MÊS DE JUNHO MARCA REABERTURAS PELO BRASIL

Após ter adotado restrições em março, determinadas cidades e estados começaram a amenizar medidas de quarentena. Confira a situação em alguns locais

Amazonas: reabertura gradual do comércio na capital, Manaus, a partir de **1º de junho**.

Ceará: em **1º de junho**, houve reabertura de alguns setores, como parte do comércio. Mas em sete cidades, como Caucaia e Sobral, as restrições foram endurecidas.

Minas Gerais: na capital, Belo Horizonte, salões de beleza, shoppings e alguns comércios reabriram em **25 de maio**. Mais setores retornam em **8 de junho**.

Pará: em **6 de junho**, a capital, Belém, pôde reabrir locais como shoppings e salões de beleza.

Pernambuco: setores como o comércio atacadista (que vende em grandes quantidades) retornaram em **8 de junho**. Outros, como salões de beleza, têm previsão de volta no **dia 15**.

Rio de Janeiro: na capital, houve um início de relaxamento, em 2 junho, com a permissão da prática de atividades físicas no calçadão da praia, por exemplo. O governo do estado permitiu, em 6 de junho, a volta de locais como shoppings e restaurantes. No entanto, na tarde do dia 8, a Justiça suspendeu trechos dos decretos de flexibilização do estado e da prefeitura — ambos ainda não haviam se pronunciado até o fechamento desta edição.

São Paulo: em **1º de junho**, a prefeitura da capital começou a receber protocolos (prevendo medidas de segurança) de setores que desejam retornar. No dia 5, concessionárias de automóveis e escritórios voltaram a atender o público por quatro horas diárias.

ESCOLAS

Ainda são poucas as previsões de volta das aulas presenciais. No Maranhão, por exemplo, a reabertura está prevista para 15 de junho, de forma gradual — primeiro as universidades, seguidas por ensino médio, depois ensino fundamental e, só então, educação infantil. Já no estado do Rio de Janeiro, um retorno em fases deve começar em 2 de julho.

NÚMEROS*

CASOS CONFIRMADOS: MAIS DE 707.400

MORTES: MAIS DE 37.130

*De acordo com o site do Conselho Nacional de Secretários de Saúde (Conass) até o fechamento desta edição, pois o Ministério da Saúde interrompeu a divulgação dos dados totais da situação da pandemia no país. O Conass não traz dados sobre o número de pessoas recuperadas da doença.

Fontes: Agência Brasil, Estado de Minas, Folha PE, G1, NSC Total, O Povo, site da prefeitura do Rio de Janeiro e sites oficiais dos governos do Amazonas, Alagoas, Amapá, Ceará e Pará



Direitos das crianças são afetados pela pandemia, afirma ONG



Em Jacarta, Indonésia, criança aguarda para receber pacote com alimentos doados às famílias afetadas pela covid-19

Crédito: Aditya Irawan/NurPhoto via Getty Images

Um alerta feito pela Organização Não Governamental (ONG) KidsRights, em 26 de maio, chamou a atenção para os direitos das crianças que estão sendo “gravemente afetados” por causa da pandemia do novo coronavírus. De acordo com a ONG, sediada em Amsterdã, na Holanda, as medidas que precisaram ser tomadas para conter o vírus e as consequências econômicas que virão da covid-19 vão gerar grande impacto sobre muitos jovens.

Um exemplo disso está na suspensão de aulas presenciais, fato registrado em 188 países e que atinge cerca de 1,5 bilhão de crianças e adolescentes. Esse cenário, de acordo com a ONG, deixa os jovens mais expostos a possíveis situações de trabalho fora

DIREITOS DAS CRIANÇAS PELO MUNDO



De acordo com um ranking elaborado pela KidsRights em parceria com a Erasmus University Rotterdam, na Holanda, em 2020, o primeiro país em respeito aos direitos das crianças é a Islândia. Em segundo lugar vem a Suíça e, em terceiro, a Finlândia. O Brasil ocupa a 102ª posição de um total de 182 países listados. Para o levantamento, a ONG usa dados de entidades ligadas à Organização das Nações Unidas (ONU), que incluem fatores como direito à vida, saúde, educação e proteção.

do que é previsto por lei, por exemplo. Em comunicado, o fundador e presidente da KidsRights, Marc Dullaert, afirmou que a “crise joga por terra anos de progresso no bem-estar das crianças”.

Outro fator preocupante está no sistema de saúde. Em consequência da pandemia, diversos programas de vacinação contra doenças foram interrompidos, mesmo que temporariamente. De acordo com a ONG, a suspensão da vacinação contra sarampo em ao menos 23 países já afetou mais de 78 milhões de crianças com menos de 9 anos.

No comunicado, Marc Dullaert ainda destacou que “deixar de lado a proteção das crianças pode ser desastroso a curto prazo, mas, mais ainda a longo prazo, tanto para a geração atual como a futura”.

Crédito: Billy H.C. Kwok/Getty Images



Protestos em Hong Kong no fim de maio contra a legislação de segurança nacional

CHINA APROVA LEI QUE INTERFERE EM HONG KONG

O parlamento chinês aprovou, em 28 de maio, uma resolução que permite seguir com uma legislação de segurança nacional para Hong Kong. Isso quer dizer que o país poderá estabelecer algumas leis para esse território. A medida foi uma resposta aos protestos ocorridos em Hong Kong em 2019 (abaixo, entenda a relação entre a China e Hong Kong e relembre as manifestações).

Três dias após a decisão, manifestantes foram às ruas de Hong Kong. Para eles, a lei é uma forma de tornar o território dependente da China, assim como qualquer outra cidade chinesa. Já o governo chinês afirma que o projeto é necessário para, entre uma série de motivos, garantir que outros países não interfiram na região.

Qual é a relação entre a China e Hong Kong?

Hong Kong possui certa autonomia em relação à China. Em 1997, quando os britânicos (que controlavam o território) devolveram a região para a China, ficou determinado que a área teria um sistema de leis próprio (independente do chinês) até 2047 — ou seja, os habitantes de Hong Kong não precisariam seguir as mesmas regras que os chineses.

AS MANIFESTAÇÕES DE 2019

- Desde junho do ano passado, cidadãos de Hong Kong organizaram protestos contra um projeto de lei que propunha que suspeitos de terem cometido crimes deveriam ser transferidos para a China e julgados por autoridades de lá. Os manifestantes afirmavam que a medida desrespeitava a autonomia de Hong Kong, já que os suspeitos seriam julgados pelas leis chinesas e não pelas leis da ilha.
- Por outro lado, a chefe executiva de Hong Kong, **Carrie Lam**, defendia que a lei era necessária para que o território não se tornasse um “paraíso” para criminosos, ou seja, um lugar onde eles não seriam punidos.



- Os protestos continuaram mesmo depois de Lam cancelar o projeto de lei, em 4 de setembro de 2019. As manifestações aumentaram o debate sobre o papel da China em Hong Kong e os participantes passaram a ter novas exigências, como a saída da líder do governo e a liberação de mais de mil manifestantes presos. O movimento acabou paralisado por causa da pandemia do novo coronavírus. Fontes: Agência Brasil, Gazeta do Povo e Veja São Paulo.

Fontes: Estadão, G1 e KidsRights.

Após morte de George Floyd, EUA têm onda de manifestações antirracistas

Por Helena Rinaldi

Em Columbia, na Carolina do Sul (EUA), sétimo dia de protestos na capital do estado pelo assassinato de George Floyd

Crédito: Sean Rayford - Getty Image



Desde 26 de maio, uma série de protestos contra o **racismo** está acontecendo nos Estados Unidos. As manifestações foram motivadas pela morte de George Floyd, um homem negro e desarmado, acusado de usar uma nota falsa em um supermercado no dia 25, na cidade de Minneapolis, onde morava. Durante a abordagem policial, o oficial Derek Chauvin, um homem branco, manteve Floyd no chão com o joelho em seu pescoço por 8 minutos e 46 segundos

O QUE É RACISMO?

De acordo com o Portal Geledés, do Geledés Instituto da Mulher Negra, racismo é um conjunto de práticas de determinada raça/etnia que, estando em situação de favorecimento social, coloca outra(s) raça(s) em situação desfavorável. O racismo acontece, por exemplo, contra os negros e contra os indígenas. Saiba mais sobre a história do racismo nos Estados Unidos e no mundo no site do **Joca**: bit.ly/protestos-contraracismo.

— Floyd perdeu a consciência após os 6 primeiros minutos. O anúncio da morte dele veio cerca de uma hora depois de Floyd ser levado para o hospital.

Embora boa parte dos protestos seja pacífica, por causa de confrontos entre manifestantes e policiais (e casos de lojas saqueadas) os atos têm causado tumultos considerados os mais violentos no país desde as manifestações de abril de 1968, quando Martin Luther King Jr., líder do movimento dos direitos civis nos EUA, foi assassinado por um

homem que acreditava na superioridade da raça branca.

Em resposta aos confrontos foi decretado toque de recolher em dezenas de cidades. Donald Trump, presidente dos EUA, ameaçou convocar o Exército para interferir: “Se uma cidade ou estado se recusar a tomar as medidas necessárias, vou enviar o Exército dos Estados Unidos para resolver o problema rapidamente por eles”.

Pelo mundo

Outros países também aderiram aos protestos antirracistas.

É o caso do Brasil, do Canadá, da Inglaterra e da Alemanha, por exemplo. Por aqui, manifestações também são motivadas por casos recentes relacionados ao tema, como a morte de **João Pedro**, de 14 anos, em 18 de maio. O adolescente negro estava em casa, no Complexo do Salgueiro, em São Gonçalo, no Rio de Janeiro, e foi baleado pelas costas por policiais que arrombaram o portão. Os agentes disseram estar procurando por traficantes de droga em fuga. Eles foram afastados e o caso está sendo investigado.



Ajoelhar-se: em 2016, durante uma onda de protestos contra o racismo e a violência dos policiais norte-americanos contra negros, o jogador de futebol americano Colin Kaepernick se ajoelhou e se recusou a cantar o hino nacional. Ele não queria mostrar orgulho pela bandeira de um país que oprime o povo negro. Nos protestos atuais, muitos policiais estão se ajoelhando próximo aos manifestantes como forma de demonstrar apoio à luta antirracismo.

Usando a hashtag #BlackLivesMatter

(Vidas Negras Importam), o Fundo das Nações Unidas Para a Infância (Unicef) pediu nas redes sociais que as crianças fossem ensinadas desde cedo sobre a dignidade e a importância de cada ser humano. bit.ly/unicef-blm

O QUE EU PENSO SOBRE...

“Neste momento a gente precisa se expressar, por isso as manifestações são tão importantes, mesmo com o coronavírus. Todos os anos, milhões de pessoas morrem por essa injustiça que é o racismo, então isso não pode ser algo como um ‘tanto faz’. Eu até fico abalado, mas muito mais pensativo, porque penso muito na sociedade, no que está acontecendo, no que vai acontecer depois dessas manifestações (...) Acho que depois tem muitas pessoas que vão acabar cometendo racismo de novo e muita gente vai continuar morrendo.”

Gabriel F., 11 anos, São Paulo (SP)



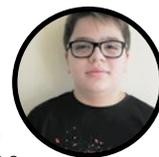
“As manifestações antirracismo são muito importantes, porque todo mundo é igual e temos que lutar por isso. Fico mal [que o racismo exista], mas acho que as coisas vão mudar por um curto período, algumas pessoas vão ter um pouco mais de consciência.”

Vito C. C., 12 anos, São Paulo (SP)



CORRESPONDENTES INTERNACIONAIS

“Eu percebi a injustiça dessas ações que aconteceram e isso é o que me motivou a ir aos protestos. Acho importante porque, se a gente protesta, as pessoas que fizeram a injustiça vão reconsiderar e admitir que fizeram muito mal. Acho que as violências policiais vão diminuir muito e todo mundo vai ficar mais consciente sobre o racismo.” **Lucas L. B., 13 anos, Alexandria, Virgínia (EUA)**



“A igualdade é algo com que eu me importo muito. Por isso, e por ver a dor que meus amigos negros sentem, que eu nunca senti, participei dos protestos. Fui nos dias 31 de maio e 4 de junho. Indo, você está apoiando a mudança. A energia era surreal. Tinha no máximo 2 mil pessoas em frente à Casa Branca [sede do governo dos EUA], mas fiquei impressionado. Acho que a nossa geração vai mudar o futuro, isso é só o primeiro passo.” **Gabriel L. B., 16 anos, Alexandria, Virgínia (EUA)**



Crédito: Emmanuelle Comtini/NurPhoto - Getty Image



EUA OFERECEM AJUDA À RÚSSIA PARA CONTER VAZAMENTO DE DIESEL

Em 29 de maio, um tanque de diesel quebrou e vazou 20 mil toneladas de combustível no rio Ambarnaya, na Rússia. Trata-se de um desastre ecológico, que prejudica o ecossistema da região, incluindo animais e plantas. Em 6 de junho, o governo dos Estados Unidos disse que poderá colaborar com a Rússia para diminuir os estragos e tentar limpar a área.

Fontes: Deutsche Welle e G1.



CHILE REVISIA NÚMERO DE MORTES PELO NOVO CORONAVÍRUS

O governo chileno anunciou, em 7 de junho, que revisou a contagem do número de mortos pela covid-19. A mudança aumentou em 653 o total de casos fatais, alcançando 2.290. O ministro da Saúde, Jaime Mañalich, explicou que a nova contagem inclui mortes suspeitas da doença e não apenas as confirmadas.

Fontes: G1, IstoÉ e O Globo



BOLÍVIA ESCOLHERÁ PRESIDENTE EM SETEMBRO

Em 1º de junho, os partidos políticos da Bolívia e o Tribunal Supremo Eleitoral do país decidiram que uma nova eleição será realizada em 6 de setembro — a ida às urnas deveria ter ocorrido em maio, mas foi adiada por causa da pandemia. A Bolívia passou por eleições em 2019, que resultaram na vitória de Evo Morales sob acusações de irregularidades. Morales renunciou ao cargo (saiba mais na edição 141).

Fonte: Folha de S.Paulo e UOL.



DOIS MIL BRASILEIROS PARTICIPARÃO DE TESTE DE VACINA CONTRA A COVID-19

As pessoas selecionadas receberão uma dose da vacina que está sendo desenvolvida pela Universidade de Oxford, no Reino Unido. O Centro de Referência para Imunobiológicos Especiais, da Universidade Federal de São Paulo (Unifesp), e a Rede D'Or São Luiz são os responsáveis por conduzir o experimento em São Paulo e no Rio de Janeiro. Saiba mais no site do Joca.

Fontes: Folha de S.Paulo e G1.



ALEMANHA VAI PAGAR 300 EUROS PARA CADA CRIANÇA DO PAÍS

O ministro da economia da Alemanha, Peter Altmaier, anunciou que o governo vai pagar 300 euros (cerca de 1.700 reais) por criança para cada família, além de cortar alguns impostos (valor que o cidadão paga ao governo e que retorna na forma de serviços públicos). O plano é fazer mais dinheiro circular na Alemanha e, assim, reacender o consumo para que as empresas se recuperem da crise gerada pela pandemia.

Fontes: El País e Folha de S.Paulo.



Crédito: Takashi Aoyama/Getty Images



TÓQUIO TEM AUMENTO NOS CASOS DE COVID-19

O governo da capital japonesa emitiu uma nota, em 2 de junho, pedindo que a população só saia de casa se for realmente necessário. As medidas de quarentena estão sendo relaxadas na região, mas um salto nos casos de covid-19 foi registrado no dia 1º, com 34 infectados em um dia. O crescimento aconteceu ao mesmo tempo em que escolas públicas e parte do comércio voltaram a funcionar.

Fontes: Agência Brasil e Veja.

Crédito: Marcelo Endelli/Getty Images



ARGENTINA CRIA OPERAÇÃO PARA PROTEGER FAVELA DO NOVO CORONAVÍRUS

No dia 3 de junho, uma tropa com cerca de 300 soldados iniciou uma operação de combate à propagação da covid-19

no bairro José Luis Cabezas, na província de Buenos Aires. A área é conhecida por ter estrutura parecida com as favelas brasileiras. A medida foi tomada após um relatório apontar que a doença estava se espalhando por lá.

Fonte: BBC e G1.



NOVA ZELÂNDIA ANUNCIA NÃO TER MAIS CASOS DE COVID-19

O país declarou, em 8 de junho, estar oficialmente livre do novo coronavírus. Não existem registros de novos casos há 17 dias e a última pessoa a contrair a doença não apresenta sintomas há 48 horas. Com isso, as restrições ainda existentes na Nova Zelândia foram suspensas, apesar de o país ainda não pretender abrir suas fronteiras completamente.

Fontes: G1 e O Globo.



CASOS CONFIRMADOS NO MUNDO: mais de 6.930.000*.

MORTES NO MUNDO: mais de 400.800*.

RECUPERADOS NO MUNDO: mais de 3.177.000 de pessoas**.

*Segundo a OMS.

**De acordo com a Universidade Johns Hopkins, dos EUA, que monitora em tempo real a evolução da doença.



OS DIREITOS DAS CRIANÇAS E DOS ADOLESCENTES

CONFIRA ALGUNS DOS PRINCIPAIS PONTOS DA CONVENÇÃO SOBRE OS DIREITOS DA CRIANÇA, ADOTADA PELA ASSEMBLEIA GERAL DA ORGANIZAÇÃO DAS NAÇÕES UNIDAS (ONU) EM 20 DE NOVEMBRO DE 1989 — 196 PAÍSES RECONHECERAM A CONVENÇÃO, ENTRE ELES, O BRASIL, EM 24 DE SETEMBRO DE 1990



TODA CRIANÇA...

...TEM O DIREITO À VIDA — os países que fazem parte da convenção devem garantir ao máximo a sobrevivência e o desenvolvimento da criança.



...DEVE SER PROTEGIDA contra todas as formas de discriminação.



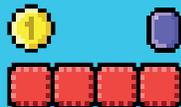
...TEM DIREITO À EDUCAÇÃO — que deve estar orientada para respeitar os direitos humanos.



...DEVE CRESCER em um ambiente de felicidade, amor e compreensão (para o desenvolvimento pleno de sua personalidade).

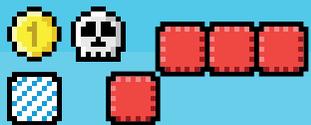


...TEM O DIREITO DE ACESSO a serviços de saúde em seu país.



...TEM O DIREITO DE SE EXPRESSAR livremente. Isso inclui a liberdade de procurar, receber e divulgar informações e ideias (verbalmente, por escrito, pela arte ou outras formas).

...TEM DIREITO ao descanso e ao lazer.



DIREITOS HUMANOS: TUDO O QUE UM SER HUMANO DEVE TER OU SER CAPAZ DE FAZER PARA SOBREVIVER, PROSPERAR E ALCANÇAR TODO SEU POTENCIAL. TODOS OS DIREITOS SÃO IGUALMENTE IMPORTANTES E ESTÃO CONECTADOS ENTRE SI. AS CRIANÇAS E OS ADOLESCENTES TÊM TODOS OS DIREITOS HUMANOS, NÃO PORQUE SÃO O “FUTURO”, E SIM PORQUE SÃO SERES HUMANOS. HOJE. (DEFINIÇÃO DO FUNDO DAS NAÇÕES UNIDAS PARA A INFÂNCIA — UNICEF)

OUTROS PONTOS DE DESTAQUE DA CONVENÇÃO SOBRE OS DIREITOS DA CRIANÇA

- Meios de comunicação devem garantir o acesso da criança a informações de diversas fontes (nacionais e internacionais). Isso deve ser feito por meio do incentivo aos meios de comunicação na transmissão de informações que sejam, por exemplo, do interesse da criança.
- Os países que fazem parte da convenção devem tomar medidas para proteger a criança contra toda forma de violência física e mental.



DIREITOS NO BRASIL

NOSSO PAÍS POSSUI UMA LEI QUE TAMBÉM FALA SOBRE ESSES DIREITOS. É O ESTATUTO DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE (ECA), LEI Nº 8.069, DE 13 DE JULHO DE 1990. VEJA ALGUNS DOS PRINCIPAIS PONTOS DO ECA:

É dever da família, da comunidade, da sociedade em geral e do poder público garantir à criança e ao adolescente o direito à vida, à saúde, à alimentação, à educação, ao esporte, ao lazer, à profissionalização, à cultura, à dignidade, ao respeito, à liberdade e à convivência familiar e comunitária.



GLOSSÁRIO

PODER PÚBLICO: formado pelos poderes Legislativo, Judiciário e Executivo — saiba mais no *Manual das Eleições do Joca*: conteudo.jornaljoca.com.br/manual_das_eleicoes.

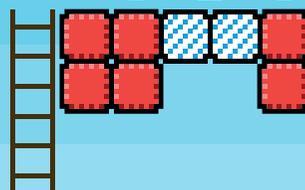
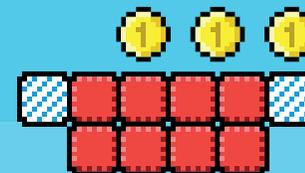
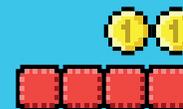
- Nenhuma criança ou adolescente pode ser alvo de qualquer forma de discriminação, exploração ou violência.
- É direito da criança e do adolescente ter acesso a uma escola pública perto de casa.
- Menores de 16 anos não podem trabalhar, exceto na condição de aprendiz, a partir dos 14 anos (medida prevista também na Constituição Federal).

- A criança e o adolescente têm direito à informação, cultura e lazer, entre outros produtos e serviços que respeitem sua condição de pessoa em desenvolvimento.



DENÚNCIAS

SOBRE A VIOLAÇÃO DOS DIREITOS DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES NO BRASIL, COMO VIOLÊNCIA OU ABUSOS, PODEM SER FEITAS PELO TELEFONE, DISCANDO 100. O SERVIÇO É GRATUITO E FUNCIONA 24H, TODOS OS DIAS.





Na Brasilândia, grafite do cantor Bob Marley com máscara de proteção



Artista coloca máscaras em grafites para reforçar prevenção contra covid-19

Crédito: Instagram

Por Joanna Cataldo

Antes da pandemia do novo coronavírus, quem andava pelo bairro da Brasilândia, na cidade de São Paulo, já encontrava em paredes e muros grafites de figuras famosas, como da jogadora de futebol Marta e do cantor jamaicano Bob Marley. Agora, com o avanço da covid-19 pelo Brasil — e pelo bairro —, os rostos nesses painéis ganharam um novo acessó-

rio: máscaras de proteção.

“Com a arte que já tinha aqui, quis conscientizar as pessoas sobre a importância do uso de máscaras. Na Brasilândia, onde eu moro, o número de casos de coronavírus está muito alto”, explica o artista Digão, criador dos grafites e responsável por colocar as máscaras nos painéis. Segundo a Prefeitura de São Paulo, a Brasilândia é o ponto da cidade com o maior número de mortes pela doença, com 247 falecimen-

tos suspeitos ou confirmados.

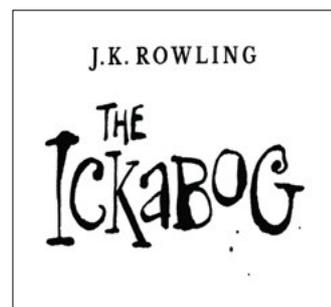
Para fazer as máscaras, Digão usou fita crepe e sacolas plásticas. A confecção de cada item dura entre 20 e 30 minutos. Ao todo, dois painéis com diversos personagens ganharam os novos acessórios. “O legal é que, hoje, eu vejo muitas pessoas do bairro, de todas as idades, usando máscara. Acho que a mensagem que eu queria passar foi bem-sucedida. As pessoas entenderam o recado”, comemora o artista.

Com a arte que já tinha aqui, quis conscientizar as pessoas sobre a importância do uso de máscaras...

AUTORA DE HARRY POTTER LANÇA NOVA HISTÓRIA DURANTE A PANDEMIA

Famosa pela saga de Harry Potter, a escritora britânica J. K. Rowling lançou uma nova história no dia 26 de maio. Todo dia útil, ela publicará de um a três capítulos no site oficial do conto (saiba mais no box), com o objetivo de distrair crianças e adolescentes que estão em isolamento ou enfrentando restrições por causa da pandemia de covid-19.

A história, chamada *O Ickabog*, é uma espécie de conto de fadas sobre a relação do Rei Fred, o Corajoso, com a população



de seu país, Cornucópia (uma nação fictícia).

No site oficial do conto, Rowling explica que começou

a trabalhar na obra há mais de dez anos, quando ainda estava escrevendo os livros da saga Potter. A decisão de compartilhar a história com o público só veio há algumas semanas, quando Rowling resolveu postá-la na internet. O acesso é gratuito para leitores do mundo todo.

PARA LER THE ICKABOG EM INGLÊS: [BIT.LY/READ-THE-ICKABOG](https://bit.ly/read-the-ickabog).
PARA LER EM PORTUGUÊS: [BIT.LY/O-ICKABOG-PORTUGUES](https://bit.ly/o-ickabog-portugues).

CONCURSO DE DESENHOS

Rowling também lançou um concurso de desenhos de Ickabog. A ideia é que jovens façam ilustrações sobre a história e mandem para as editoras que publicarão o livro impresso no país deles. As melhores criações aparecerão nas páginas das obras. Saiba como participar no site oficial do conto: theickabog.com.

LIVRO IMPRESSO

Em novembro, *The Ickabog* será impresso e publicado no formato livro e toda a verba adquirida com as vendas será doada para pessoas seriamente atingidas pela pandemia.

Looney Tunes ressurgiu adaptado para as novas gerações

Ative as legendas em português, na parte inferior direita da tela”



PRODUZIDO ENTRE 1930 e 1969, *Looney Tunes* foi uma série de desenhos animados que eternizou diversos personagens, como Pernalonga e Patolino. O sucesso era tão grande que os episódios dessa turma foram reprisados no mundo todo durante décadas. Agora, eles estão de volta: em 27 de maio, estreou nos Estados Unidos uma nova temporada da animação, repaginada para a atualidade. O novo *Looney Tunes* é tratado como um *reboot*, termo usado quando você reconta uma história de ficção adaptando trechos e fazendo pequenas modificações. Todos os personagens passaram por um trabalho de redesenho e estão diferentes, ainda que reconhecíveis.

A tecnologia vai estar presente não só na vida dos personagens como nos bastidores, com os animadores incrementando as cenas por meio de recursos de computador que não existiam quando a primeira temporada de *Looney Tunes* foi produzida. A novidade pertence ao serviço de *streaming* HBO Max, que ainda não está disponível no Brasil, mas você pode assistir aos primeiros episódios no canal WB Kids no YouTube: bit.ly/warner-kids.

Fontes: Jovem Nerd, Rolling Stone e Vanity Fair.

Nasa e SpaceX realizam missão espacial em parceria



"Para traduzir o texto, clique no canto direito do navegador, na opção "traduzir esta página"

Crédito: Bill Ingalls_Nasa

No dia 30 de maio, dois astronautas disseram "até logo" para a Terra e partiram em uma missão no espaço graças à parceria entre a Nasa (agência espacial dos Estados Unidos) e a SpaceX, primeira empresa privada a participar de um empreendimento do tipo. **O lançamento** estava marcado para 27 de maio, mas precisou ser adiado, pois o céu estava com muitas nuvens. Foi a primeira vez em quase dez anos que uma mis-

são tripulada ao espaço saiu a partir do território norte-americano — o lançamento foi realizado no Centro Espacial Kennedy, na Flórida

Robert Behnken, 49 anos, e Douglas Hurley, 53 anos, foram os escolhidos para viajar até a Estação Espacial Internacional (ISS, na sigla em inglês), um laboratório no espaço. A viagem durou 19 horas.

A nave responsável por levá-los em segurança foi a Crew Dragon, uma novidade no mundo da ciência: ela

não tem botões e é controlada apenas por uma tela sensível ao toque, parecida com a dos celulares. A nave também é mais barata, o que deve permitir mais missões no futuro.

Os astronautas pilotaram a Crew Dragon pela primeira vez e estavam curiosos para saber como ela seria. Felizmente, o resultado foi uma decolagem mais tranquila do que o normal. Mas a viagem foi barulhenta. "Ficamos surpresos em como as coisas foram 'suaves' nos momentos iniciais

Lançamento da SpaceX, no dia 30 de maio, no Centro Espacial Kennedy, na Flórida (EUA)

do lançamento (...) a Dragon estava 'ruginho' durante o caminho, e definitivamente nos sentimos como se estivéssemos cavalgando um dragão", disse Behnken em um vídeo publicado no canal da Nasa no YouTube. A ISS tem uma conexão de internet excelente.

O QUE ELES FORAM FAZER LÁ?

Enviar astronautas para o espaço custa caro. Por isso, tanto a Nasa como a SpaceX esperam fazer importantes contribuições à ciência com essa viagem. Veja no que os parceiros estão trabalhando:

- Testar um novo traje espacial e registrar as melhorias que precisam ser feitas.
- Analisar as reações do corpo humano à microgravidade (ambiente com quase nenhuma gravidade). Assim, será possível descobrir como astronautas conseguiriam passar bastante tempo no espaço sem ficar doentes.

● Testar e melhorar a tecnologia UWMS (Sistema Universal de Gerenciamento de Resíduos, em português), que nada mais é do que uma privada high-tech. É muito difícil fazer um vaso sanitário funcionar direito no espaço e é preciso solucionar esse problema.

Vale lembrar que os dois astronautas da missão de agora não são os únicos trabalhando nesses temas. Os astronautas da Expedição 63 estão na ISS desde abril fazendo os mesmos experimentos.

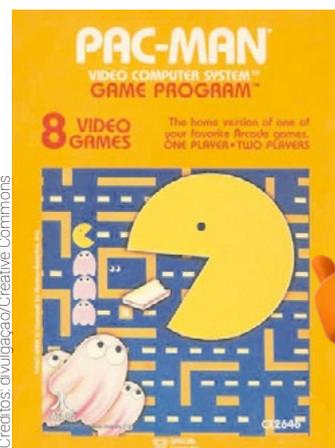
A data limite para os astronautas Behnken e Hurley estarem de volta à Terra é 28 de agosto. Os astronautas da Expedição 63 vão continuar no espaço até outubro.

Fontes: Nasa, SpaceX, UOL, Veja, Superinteressante, Nexo, The New York Times e BBC.

PAC-MAN COMPLETA 40 ANOS DE EXISTÊNCIA

Um dos games mais famosos de todos os tempos, Pac-man completou 40 anos, no dia 22 de maio. O jogo, no qual um personagem redondo e amarelo "come" bolinhas e foge de fantasmas, virou um dos ícones dos anos 1980. Ao todo, cem mil cópias foram vendidas apenas no ano do lançamento e o bichinho amarelo virou um sucesso, tendo a imagem estampada em camisetas, lancheiras, pijamas, entre outros itens.

A história do Pac-man começou no Japão, quando o designer de jogos Toru Iwatani,



Capa do jogo em 1980

Créditos: divulgação/Creative Commons

de 24 anos, decidiu criar um game que não tivesse muita violência. Segundo ele, na época, a maioria dos fliperamas (máquinas com games)



só tinha jogos sombrios. Então, o designer pensou em criar um jogo que envolvesse o ato de comer, daí a ideia de o personagem principal "comer" as bolinhas.

Segundo o historiador e curador da exposição *A Arte dos Videogames*, lançada, em 2002, pelo Museu de Arte Americana Smithsonian, o game Pac-man foi responsável por fazer com que pessoas de diferentes gerações passassem a frequentar salões com fliperamas, além de levar os designers de jogos da época a perceber que era possível criar um game de sucesso sem violência.



INSPIRAÇÕES

Pac-man: Iwatani estava comendo uma pizza em uma caixa e, ao retirar um dos pedaços, teve a ideia de fazer um bichinho com o mesmo formato de uma pizza com uma fatia a menos.

Fantasmas: a aparência dos seres coloridos veio do mangá japonês *Little Ghost Q-Taro* e do desenho *Gasparzinho, o Fantasmilha Camarada*.



Fontes: CNN e The Guardian.



No mundo da edição de livros

O **TRABALHO DOS AUTORES DE LIVROS** é bem conhecido: eles precisam pensar na história, nos personagens e em um final interessante. Mas o que faz um editor de livros? Para desvendar esse universo, Giulia S. M., 9 anos, entrevistou Nathália Dimambro, editora da Companhia das Letras.

“Quando entrei na faculdade, já sabia que queria trabalhar com livros infantis ou juvenis, minha maior paixão. Fiz estágio na Biruta, uma pequena editora focada em livros infantojuvenis. No ano seguinte, passei a estagiar na Companhia das Letras, bem na época em que o selo jovem, a Seguinte, foi criado. Depois, fui contratada e continuei trabalhando com livros juvenis até me tornar editora de fato”, contou Nathália para Giulia. Confira a entrevista completa.

Como o trabalho com os livros aconteceu na sua vida?

Eu sempre gostei muito de ler — um dos meus momentos favoritos na escola era quando íamos à biblioteca escolher um livro para levar para casa. Quando descobri [para a faculdade] o curso de editoração (ou produção editorial), percebi que ele juntava tudo que me interessava: texto, design e livros!

O que o curso que você fez na faculdade te ensinou?

A gente aprende todo o passo a passo da produção de um livro, desde que recebemos a história do autor até o livro ser impresso, distribuído e chegar às mãos dos leitores.

Qual é a diferença entre editor e escritor de livros?

O escritor é quem inventa e redige toda a história. Já o editor faz a ponte entre o escritor e os leitores. O editor trabalha para que a história se torne a melhor possível, dando dicas e sugestões para o autor. O editor pensa quais seriam os leitores daquele livro, decide qual a melhor capa, em quais lojas ele precisa estar, e assim por diante.

Quantos livros você lê por ano?

É muito difícil contar, por-

que tem livros que lemos várias vezes antes de ser publicados, livros que não chegaram a ser lançados no Brasil... Eu chutaria uns 40 livros por ano, além dos que tento arrumar tempo para ler por lazer.

Como é feita a escolha dos livros que vão ser publicados?

Vários fatores são levados em consideração. O primeiro é que o livro deve se encaixar no catálogo da editora, ou seja, precisa ter um perfil semelhante aos outros livros publicados. Pensando em ficção, os personagens têm que ser bem construídos e diversos. A história precisa ser criativa

ou trazer alguma novidade para o gênero. E, claro, deve ser bem escrita e prender a atenção do leitor.

Qual é o maior desafio do seu trabalho?

Pessoalmente, um dos desafios é a parte social do trabalho. Muita gente acha que ser editor é ficar sozinho lendo, e por mais que tenha alguns momentos assim, é preciso estar em contato com muita gente. Autores, colegas de trabalho, colaboradores. Como eu sou bem introvertida, às vezes essa parte é desafiadora. Pensando no mercado, acho que um dos maiores desafios é fa-

zer o livro chegar ao maior número possível de leitores. O Brasil é um país enorme e muitas cidades não têm livrarias, nem bibliotecas, e faltam políticas governamentais de incentivo à leitura. Então, um grande desafio para todos que trabalham no mundo dos livros é fazer com que eles cheguem a mais pessoas.

Qual é o seu livro preferido?

São vários! Durante a minha formação, a leitura que mais me impactou foi a série Harry Potter — acho que nunca vou amar tanto uma série assim! Mas se tivesse que escolher um livro hoje, seria *Orgulho e Preconceito*, da Jane Austen.

Que dicas você daria para quem sonha em escrever e publicar um livro?

Leia muito! Se encontrar uma autora ou autor de que você gosta, procure ler os outros livros já publicados. De vez em quando, leia um tipo de livro que não costuma ler — isso é ótimo para dar ideias! Enquanto lê, tente entender o que funcionou naquele livro (e o que não funcionou). Além disso, é importante estar por dentro dos lançamentos e apoiar outros autores nacionais.



“Sempre que eu lia os jornais, achava muito interessante pensar em perguntas e participar de uma entrevista. Tinha curiosidade sobre escritores e editores. Por isso, quis ser repórter mirim”,

Giulia S. M., 9 anos



Nathália Dimambro

Crédito: Renato Parada

“Um grande desafio para todos que trabalham no mundo dos livros é fazer com que eles cheguem a mais pessoas.”



Temporada 2020 da Fórmula 1 será iniciada em julho

A Áustria será o primeiro país a receber uma corrida da temporada 2020 da Fórmula 1. A disputa será no dia 5 de julho, na cidade de Spielberg. Uma semana depois, mais uma prova será disputada no local.

Inicialmente, a temporada 2020 estava programada para começar no dia 15 de março, com o Grande Prêmio da Austrália. Mas esta e as outras nove corridas que seriam realizadas em seguida foram suspensas para evitar que o novo coronavírus se espalhasse. Agora, autoridades

da Áustria, Grã-Bretanha, Hungria, Espanha, Bélgica e Itália autorizaram que as disputas ocorram em seus territórios, já que, nas últimas semanas, essas nações registraram queda no número de casos da doença e várias atividades do dia a dia passaram a ser liberadas.

Com isso, a temporada 2020 começará com um novo calendário, que inclui oito corridas a serem realizadas entre julho e setembro na Europa. As demais disputas do campeonato, que devem ocorrer entre setembro e de-



zembro, ainda não têm data ou local definidos — estas informações devem ser anunciadas nas próximas semanas.

Em virtude do grande número de infectados pelo novo coronavírus, países que cos-

tumam receber provas, como Brasil, Estados Unidos, México e Rússia, correm o risco de não ser escolhidos para hospedar as disputas em 2020.

Áustria e Grã-Bretanha receberão duas corridas, de acordo com o novo calendário da Fórmula 1 para 2020

Estádios oferecem visitas virtuais durante isolamento social



Estádio do Liverpool

Real Madrid (Espanha) | Estádio Santiago Bernabéu

Oferece visitas a várias partes do estádio, como à sala dos troféus e à área vip. É só clicar na região que você quer conhecer e deslizar o mouse pelo espaço.

Visite em: bit.ly/estadio-real-madrid.

Juventus (Itália) | Allianz Stadium – Juventus

A visita acontece como se você estivesse caminhando pelo local, pois permite escolher em qual direção seguir. Dá para passear por um museu, pela parte de fora do estádio e até pelo gramado.

Visite em: bit.ly/estadio-juventus.

Flamengo (Brasil) | Maracanã

Administrado pelo clube Flamengo, é um dos estádios que podem ser visitados pelo site Football Stadiums 360°. A plataforma mostra tanto uma representação do lado de dentro como imagens do local visto de cima.

Visite em: bit.ly/estadio-flamengo.

Liverpool (Inglaterra) | Anfield Stadium

O mesmo site que oferece um tour pelo Maracanã permite passeios pelo estádio do clube inglês, com fotos reais do local.

Visite em: bit.ly/estadio-liverpool.

JOGADORES DO BOCA JUNIORS E DO RIVER PLATE DOAM CAMISAS PARA FAZER MÁSCARAS

Os atletas Eduardo Salvio e Lucas Martínez Quarta, dos rivais argentinos no futebol Boca Juniors e River Plate, respectivamente, uniram-se em uma campanha para produzir máscaras faciais. Feitas a partir de camisas dos jogadores usadas em partidas importantes, elas serão doadas para profissionais da saúde que estão trabalhando no combate à covid-19.

A campanha, chamada “Tu camiseta, un pedazo de alegría” (tua camisa, um pedaço de alegria, em português), foi anunciada em 18 de maio, quando os atletas utilizaram as redes sociais para contar

que cada um tinha doado uma camisa especial para produzir 12 máscaras. Eles também pediram que outros jogadores participassem da ação, impactando o maior número possível de pessoas.

A ideia é de que as máscaras, além de prestigiar profissionais de saúde, tragam felicidade para os pacientes atendidos, já que eles vão reconhecer as camisas dos clubes. Por serem feitas de pano, essas máscaras devem ser usadas por médicos e enfermeiros por cima das versões mais adequadas para o trabalho em hospitais, onde o contato com o vírus é constante.

Fontes: Agência Brasil, Conmebol e ESPN.



Nala e Bella

Crédito: Facebook/Nikki Bigornia. Fontes: Bored Panda, G1 e Indian Express.

Maluquices

GATAS DE APRESENTADORA APARECEM LUTANDO DURANTE TRANSMISSÃO AO VIVO

A jornalista filipina Doris Bigornia fazia uma transmissão ao vivo na TV quando as gatas dela, Nala e Bella Luna, começaram a brigar atrás da apresentadora. A profissional até tentou continuar como se nada estivesse acontecendo, mas a confusão foi tanta que ela começou a olhar para os lados, preocupada.

A filha de Doris publicou um vídeo do ocorrido em 16 de maio, e a filmagem já teve milhões de visualizações. O desentendimento entre as felinas começou após Bella ter tentado lambe o pelo de Nala, que ficou incomodada com a atitude.

Doris também vive com os gatos Edward e Simba. Eles costumam fazer aparições nas transmissões, mas essa foi a primeira vez que os bichos surgiram causando confusão.



CAFÉ OFERECE CHAPÉUS DIVERTIDOS PARA GARANTIR DISTANCIAMENTO SOCIAL

Com a Alemanha relaxando medidas de quarentena durante o mês de maio, estabelecimentos voltaram a receber clientes. Para evitar que o novo coronavírus volte a se espalhar, o Cafe & Konditorei Rothe, da cidade de Schwerin, trouxe uma solução criativa: fazer com que as pessoas usem chapéus com “espaguete” — itens comuns para diversão em piscinas. Por conta do tamanho do acessório, os clientes não conseguem ficar muito perto uns dos outros.

Além da medida inusitada, o café teve que diminuir o número de mesas disponíveis em mais da metade. Antes, elas eram organizadas com 0,80 metro de distância entre uma e outra. Agora, não é permitido ficar tão perto assim.

Fontes: CNN, Fox News, Mega Curioso e New York Post.

Você sabia que...



HISTÓRIA EM QUADRINHOS

...a primeira história em quadrinhos foi publicada em 1896? O ilustrador norte-americano Richard Felton Outcault criou *The Yellow Kid* (O Garoto Amarelo, em português), uma série de histórias publicadas no jornal *New York Sunday Journal* que definiu o que hoje entendemos como quadrinhos.

...o gibi mais caro do mundo custou 3,2 milhões de dólares? O *Action Comics* #1 foi lançado em 1938 e traz a primeira aparição do Super-Homem. Em 2014, em um leilão com colecionadores, foi vendido por esse valor — algo em torno de 17 milhões de reais na cotação atual.

...*X-Men* #1 foi o gibi mais vendido da história? Em 1991, a editora Marvel Comics decidiu reiniciar a história dos X-Men, contando tudo do início com novos uniformes e tramas. Os fãs adoraram e o gibi vendeu mais de 8 milhões de cópias — apenas nos Estados Unidos.

...Homem-Aranha quase não foi publicado? O quadrinista Stan Lee criou o personagem em 1962, mas o chefe dele não gostou nada da ideia, com a justificativa de que as pessoas detestam aranhas, por isso ninguém se interessaria pelo gibi. Por sorte, Stan Lee insistiu e o herói foi um sucesso.



Stan Lee

Fontes: Galileu, livro *Marvel Comics – A História Secreta*, Omelete, O Povo e O Vício.

Mauricio de Sousa

TIRAS



Para traduzir o texto, clique no canto direito do navegador, na opção “traduzir esta página”

ENCONTRE PALAVRAS USADAS NESTA EDIÇÃO

As respostas deste caça-palavras estão escondidas na horizontal e vertical, sem ocorrências ao contrário.

H G R E N B E S R W I O A E E N T Y
 T E E S O H N Q U A D R I N H O S I
 L R A P E H D B B Y I H D I T N N L
 M A B A N A A F E O R E S O N H O S
 R Ç E C H R N M E U E A C I E R A A
 N Ò R I N T T E R T I N T E R N E T
 T E T A E I L Y I U T T T I T H E M
 L S U L T S I U B B O G L R T T T D
 P O R A O T I E E E S I B H N A S E
 O P A C M A N T I R R A C I S T A S
 O H S F D D A O R S T K E A I O H E
 B W A W M A N I F E S T A Ç Õ E S T

- Antirracistas
- Artista
- Direitos
- Espacial
- Gerações
- Internet
- Manifestações
- Pac-man
- Quadrinhos
- Reaberturas
- Sonhos
- Youtuber

Veja a resposta no site do Joca: jornaljoca.com.br.



Pac-Man Turns 40

SCIENCE AND TECHNOLOGY



Level 2 ♦♦

One of the most famous games of all times, Pac-Man, completed 40 years on May 22nd. The game, in which a round yellow character eats up small dots and runs away from ghosts, became one of the icons of the 1980s. Altogether, 100,000 copies were sold in the first year of its release alone. The yellow character became a major success, and its image has been stamped on t-shirts, lunch kits, pajamas, and other items.

Pac-Man started in Japan, when Toru Iwatani, a 24-year-old game designer, decided to create a game that did not involve much violence. According to Toru, at the time, most video arcades only had very somber games. So, he thought of creating a game that would involve the act of eating. This is where the idea for the main character to eat small dots came from.

According to the historian and curator of the exhibit "The Art of Video Games" launched in 2002 by the Smithsonian American Art Museum, Pac-Man was responsible for people of different generations going to video arcades, and also made game designers from that time realize that it was possible to create non-violent games that were successful.



Photo: Creative commons



INSPIRATIONS: Iwatani was eating a pizza from a box when he took out one of the slices and came up with the idea of designing a character shaped like a pizza without one slice.

GHOSTS: the bright creatures' look came from Japanese manga Little Ghost Q-Taro and from the cartoon Casper, the Friendly Ghost.



The game's cover in 1980



Sources: CNN and The Guardian



SPORTS

Stadiums Offer Virtual Visits during Social Isolation

Level 2 ♦♦

Although the quarantine has not allowed fans to watch football matches in stadiums, it is possible to visit them virtually while social isolating. Check out some of the clubs that are making this type of visit possible.

Sources: Estádio, Football Stadiums 360°, Juventus, and Real Madrid

Real Madrid (Spain) | **SANTIAGO BERNABEU STADIUM**

Offers visits to several parts of the stadium such as the trophy room and VIP area. Just click on the area you want to visit and glide the mouse over it. Visit: bit.ly/estadio-real-madrid

Juventus (Italy) | **ALLIANZ STADIUM - JUVENTUS**

The tour takes place as if you were walking through the venue, because it allows you to choose in which direction to go. You can tour a museum, the outside of the stadium and even the field. Tour: bit.ly/estadio-juventus

Flamengo (Brazil) | **MARACANÁ**

Managed by the Flamengo club, it is one of the stadiums that can be visited through the Football Stadiums 360° website. The platform shows images of the stadium from the inside as well as from above. Tour: bit.ly/estadio-flamengo

Liverpool (England) | **ANFIELD STADIUM**

The same website that provides a tour through the Maracanã stadium conducts tours of the English club's stadium, with real photos from the venue. Tour: bit.ly/estadio-liverpool



PRESENTER'S CATS FIGHT DURING LIVE TRANSMISSION Level 1 ♦

Phillipina journalist Doris Bigornia was doing a live transmission on TV when her cats, Nala and Bella Luna, started fighting behind her. Doris tried to act as if nothing had happened, but the confusion was such that she looked around with worry. Doris' daughter posted a video of the event on May 16th that has already been viewed by millions. The misunderstanding between the felines started after Bella tried to lick Nala, who was very annoyed by the behaviour. Doris also has the cats Edward and Simba living with her. They usually appear in her transmissions, but this was the first time the pets showed up bringing chaos.

Sources: Bored Panda, G1, and Indian Express

CAFÉ GIVES OUT FUN HATS TO KEEP SOCIAL DISTANCING Level 1 ♦

Germany relaxed quarantine measures during the month of May. Establishments are open to clients again. To prevent the new coronavirus from spreading, the Cafe & Konditorei Rothe in the town of Schwerin found a creative solution. Its clients have to wear hats with "spaghettis" - an item commonly used in pools for fun. Clients cannot get close to each other because of the size of the spaghetti. Aside from the unusual measure, the cafe also cut reduced the number of tables by more than half. Before, tables were placed with 0.80 metre between each other. Now, tables are not allowed to be so close to each other.



Sources: CNN, Fox News, Mega Curioso, and The NY Post

NGO SAYS CHILDREN'S RIGHTS HAVE BEEN AFFECTED BY PANDEMIC Level 3 ♦♦♦

A warning issued by the NGO (Non-Governmental Organisation) KidsRights on May 26th has drawn attention to children's rights being "seriously affected" due to the new coronavirus pandemic. According to the NGO headquartered in Amsterdam, in the Netherlands, measures to contain the virus and the economic consequences of Covid-19 will have a major impact on many young people.

An example of this is the cancellation of classes in school, something that has occurred in 188 countries and affected close to 1.5 billion children and teens. According to the NGO, this situation exposes young people to illegal labor. The founder and president of KidsRights, Marc Dulleart, has announced that the "crisis turns back the clock on years of progress made in the wellbeing of children."

Another worrying factor lies in the health system. Because of the pandemic, several vaccination programs to prevent diseases have been temporarily interrupted. According to the NGO, the suspension of measles vaccination in at least 23 countries has affected more than 78 million children under the age of 9.

In the announcement, Marc Dulleart also highlighted that "giving children the cold shoulder could be disastrous in the short, but more so in the long term, for both the current and the future generations".

THE UN ESTIMATES THAT BETWEEN 42 AND 66 MILLION CHILDREN WILL GO INTO EXTREME POVERTY AS A RESULT OF THE 2020 CRISIS.

CHILDREN'S RIGHTS AROUND THE WORLD

According to a ranking by KidsRights in partnership with Erasmus University Rotterdam in the Netherlands, in 2020 Iceland is the top country in regards to children's rights. Switzerland placed second and Finland third. Brazil came in 102nd place, out of a total of 182 countries. For the survey, the NGO used data from United Nations (UN) agencies, which included issues such as the right to life, health, education, and protection.

Sources: Estadão, G1, and KidsRights

CULTURE

TO READ THE ICKABOG IN ENGLISH CLICK ON: [BIT.LY/READ-THE-ICKABOG](http://bit.ly/read-the-ickabog)

Harry Potter Author Releases New Story during Pandemic Level 2 ♦♦

Made famous by the Harry Potter saga, British author J. K. Rowling released a new story on May 26th. Every weekend, she will publish one to three chapters on the story's official website (find out more in the box) to entertain children and teenagers who are in social isolation or dealing with restrictions because of the Covid-19 pandemic.

Potter saga. The decision to share the story with the public only came a few weeks ago when Rowling decided to put it online. Access is free for readers from the whole world.

PRINTED BOOK

In November, The Ickabog will be published as a book and all proceeds will be donated to people who have been severely affected by the pandemic.

DRAWING CONTEST

Rowling also launched an Ickabog drawing contest. The idea is for fans to make drawings about the story and send them to publishing houses that will publish the printed books in their countries. The best creations will be featured in the books' pages. Find out how to participate on the story's official website: theickabog.com



Photo: divulgaion

The story called The Ickabog is a kind of fairytale about the relationship between King Fred, the Brave, and the people of his country Cornucopia (a fictional country).

On the tale's official website, Rowling explains that she started to work on it more than ten years ago, when she was still writing books for the

Sources: J. K. Rowling and The Ickabog's official websites

...Did you know that COMIC BOOKS Level 1 ♦

...the first comic book story was published in 1896? American illustrator Richard Felton Outcault created The Yellow Kid, a series of stories that were published in the New York Sunday World newspaper. The series helped define how we view comics today.

... the most expensive comic book cost 3.2 million dollars? Action Comics 1 was released in 1938 and featured Superman for the first time. It was sold for this amount at an auction for collectors in 2014. The amount is close to 17 million reais at the current exchange rate.



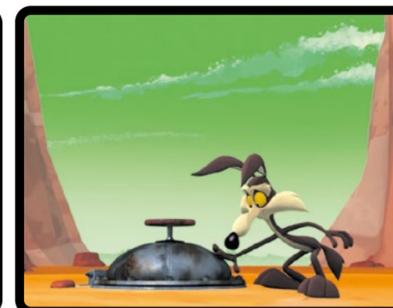
Sources: Galileu, The Secret History of Marvel Comics Book, Omelete, O Povo, and O Vicio

...Spiderman was almost not published? Cartoonist Stan Lee created the character in 1962, but his boss did not like the idea. His boss explained that people hate spiders, and so nobody would be interested in the comic book. Luckily, Stan Lee insisted, and the superhero became a success.



Photos: indibz/creative commons

...X-men 1 was the comic book with the most sales ever? In 1991, Marvel decided to reintroduce the X-Men story, retelling the story from the beginning with new uniforms and plots. The fans loved it, and the comic book sold more than eight million copies in the United States alone.



LOONEY TUNES REAPPEARS WITH ADAPTATION FOR YOUNGER GENERATIONS

Level 2 ♦♦

Produced between 1930 and 1969, Looney Tunes was a cartoon series that made several characters, including Bugs Bunny and Daffy Duck, household names. It was so successful that its episodes were replayed all over the world for decades. The

cartoon is back: on May 27th, a new season updated for current times premiered in the United States.

The new Looney Tunes is being treated as a reboot, a term used when a fictional story is retold with the adaption of some parts

and small changes. All characters have been redesigned and look different but are still recognisable.

Technology will be present in the characters' lives as well as behind the scenes, as animators enhance scenes using computer effects that did not exist when the

first season of Looney Tunes was produced.

The novelty is part of HBO Max streaming which is not available in Brazil yet. However, the first episode can already be watched on the Warner Kids YouTube channel: bit.ly/warner-kids.

Sources: Jovem Nerd, Rolling Stone, and Vanity Fair

“ **DESDE QUE A QUARENTENA COMEÇOU, EU E MEU IRMÃO NÃO PARAMOS DE BRIGAR. O QUE POSSO FAZER PARA MELHORAR ISSO?** Marcelo C., 13 anos

RESPOSTAS DE ALUNOS DA ESCOLA VILLA VERDE – ILHÉUS (BA)

Tente inventar uma brincadeira entre você e ele, como pega-pega ou esconde-esconde. Quando eu fiz isso, passei a brigar metade do que brigava com o meu irmão.

Dante F., 10 anos

Briga entre irmãos é uma coisa normal! O que eu costumo fazer é me defender e falar para os meus pais quando eu posso; ou então a gente acaba sempre se entendendo, pois nesta quarentena é a única criança com quem eu posso brincar!

Laura B., 10 anos

Não faça birra, nem provoque a briga, para não criar conflito na casa. Se o irmão provocar a briga, ignore ou chame o responsável.

Miguel A., 9 anos

Você pode pedir desculpas para ele e fazer um carinho como pedido de desculpas. Depois, vocês podem ver um filme, comendo pipoca... Às vezes, eu me desculpo assim com os meus pais.

Maria Fernanda M., 10 anos

Eu e minha irmã não brigamos muito. Mas, quando a gente briga, eu, às vezes, desabafo com minhas amigas pelo WhatsApp.

Joana L., 10 anos

“ **A próxima pergunta...**

Meus colegas falam demais na aula. O que eu posso fazer para eles pararem? Lara M.

“ **O QUE VOCÊ FARIA SE... fosse famoso?** Gabriela P., 10 anos

Eu ia querer ser uma boa influência para a autoestima das outras crianças.

Sara K., 11 anos

RESPOSTAS DE ALUNOS DA ESCOLA VILLA VERDE – ILHÉUS (BA)

Eu ficaria rico e evitaria os paparazzi.

Sérgio L., 10 anos

Usaria o dinheiro da fama para ajudar crianças e idosos e protegê-los do coronavírus.

Arthur D., 11 anos

Eu iria usar minha fama para fazer uma campanha para arrecadar recursos para caridade.

Bernardo P., 9 anos

Acho que eu criaria um livro, uma

Cada irmão fica em um canto, os dois separados. Ai, quando um ficar com saudades do outro, voltam a ficar juntos

Tarso R., 9 anos

A especialista

Oi, Marcelo, imagino que isso esteja sendo muito chato para vocês e para toda a família, né? Vocês estão em uma idade com muita testosterona, que é um hormônio masculino que vem com força nessa fase do desenvolvimento. Isso pode deixar vocês mais irritados. Tentem pensar juntos o que podem fazer, em como resolver a situação quando não estiverem bem. Mas tentem também montar algum esquema para separar a rotina de vocês. Tentem estabelecer horários para o uso da TV, por exemplo, para evitar brigas. Além disso, peçam ajuda aos pais para fazerem uma rotina separada e, assim, quebrar esse hábito de brigas. Mas lembrem-se de que é fundamental que vocês se esforcem para ficar mais calmos, ainda mais com todos dentro de casa.

Natércia M. Tiba Machado – psicóloga clínica, psicoterapeuta de casal e família. Tel.: (11) 99938-0207



marca de roupas, um tênis ou um lápis bonito com o meu nome. Mas eu acho que eu viveria normalmente, com a minha família, meus amigos. Isso não mudaria.

Ana Júlia A., 11 anos

Se fosse famoso, eu teria muito dinheiro, provavelmente. Então, eu compraria um avião, exploraria o mundo e seria um ótimo piloto.

Pedro Henrique B., 9 anos

Continuaria minha vida normal, só que com mais fama. Manteria a família e os amigos normalmente.

Miguel A., 9 anos

CARTA DOS LEITORES

São Paulo, 8 de maio de 2020,

Prezado jornal Joca,

Lemos a matéria “Brasil é o quarto país que mais produz lixo plástico”, de 7 de março de 2019, e gostamos muito de descobrir um pouco mais sobre o lixo gerado. Depois de ler a matéria, percebemos que temos que nos importar com a reciclagem, com a quantidade de lixo produzido e tentar utilizar menos plástico no nosso dia a dia. Nós, da Escola Santi, gostaríamos de parabenizá-los por essa matéria e consideramos importante vocês escreverem mais sobre esse tema para as pessoas se conscientizarem da quantidade da produção de lixo plástico e da necessidade da reciclagem, cuidando, assim, do meio ambiente.

Atenciosamente,
Alunos do 5º ano C da Escola Santi, São Paulo (SP)

São Paulo, 8 de maio de 2020

Prezado jornal Joca,

Nós, alunos do 5º ano D da Escola Santi, gostaríamos de agradecer pela matéria “Fãs comemoram Dia do Star Wars”. Essa notícia foi muito bem escrita e completa. Acreditamos muito interessante saber que existe um dia dedicado à saga. Impressionante descobrir que a #starwarsday, no Twitter, foi a mais comentada nesse dia tão esperado pelos fãs. Foi legal saber que o coronavírus não impediu esse encontro e que pessoas do mundo inteiro acharam uma maneira de celebrar pelas redes sociais. Gostaríamos de sugerir mais notícias sobre o filme. Que tal uma matéria apresentando os personagens?

Que a força esteja com vocês!

Atenciosamente,
Alunos do 5º ano D da Escola Santi, São Paulo (SP)



Quer ASSINAR o Joca?

(11) 2391.1178

(11) 98756.6665

contato@magiadel.com.br
jornaljoca.com.br



Você é uma pessoa indecisa?

1) De manhã, quanto tempo você leva para escolher qual roupa vestir?

@ Poucos minutos.

% Alguns minutos, mas não o suficiente para se atrasar.

Bastante tempo.

2) Em um trabalho com os amigos na escola, você:

% Fica dividido entre algumas ideias dos colegas, mas logo tem uma opinião sobre qual caminho é melhor seguir.

@ É quem ajuda todo mundo a decidir como vocês vão organizar e apresentar o trabalho.

Nunca sabe qual é o melhor caminho a seguir, pois tem muitas dúvidas entre as opiniões de todos.

3) Na hora de escolher o que comer, como você se comporta?

@ Sempre tem a resposta do que prefere na ponta da língua.

Leva um tempão para se decidir entre as opções.

% Decide rápido, mas sempre tem um momento de dúvida.

4) A família está reunida para ver uma série ou filme e é a sua vez de escolher ao que assistir. Então:

Você leva tanto tempo para ter certeza do que ver que quase perde a vez da escolha.

% Leva um tempinho para você, finalmente, decidir ao que todos vão assistir.

@ Você não perde essa oportunidade e escolhe rapidamente.

5) O que você costuma dizer com mais frequência?

Não consigo me decidir!

@ Já sei o que quero!

% Posso pensar mais um pouco?

6) Quando está em dúvida para responder a uma questão em uma prova, você:

Fica indeciso até o último minuto e só responde quando não tiver mais escolha.

% Pensa durante bastante tempo, mas procura dar uma resposta antes dos minutos finais para evitar problemas.

@ Reflete um pouco sobre a resposta, mas não demora em responder e partir para o restante do teste.

7) O que você prefere para um fim de semana?

@ Ter muitas possibilidades em aberto e decidir sobre o que fazer na hora.

Decidir o que fazer com alguns dias de antecedência, pois é muito difícil resolver em cima da hora.

% Ter algumas coisas planejadas e outras opções de diversão em aberto.

8) No seu aniversário, você gosta mais de:

Receber um presente surpresa, porque é muito difícil escolher o que ganhar.

@ Dizer logo o que gostaria de presente.

% Dar algumas dicas do que quer ganhar, assim alguém decide por você.

Resultado

Se marcou mais @

Indecisão não é com você! Suas respostas mostram que você faz escolhas facilmente. Isso é muito legal. Apenas fique de olho em algumas situações: será que, de vez em quando, não é melhor pensar um pouco mais antes de tomar uma decisão?

Se marcou mais %

Parece que você não é superindeciso, mas também não costuma fazer escolhas de um minuto para o outro. Manter o equilíbrio é importante. Sempre preste atenção quando a situação pede um pouco mais de tempo para pensar — ou se resolver rapidamente é mesmo a melhor solução.

Se marcou mais #

Suas respostas indicam que você é bastante indeciso. Existem momentos em que fazer escolhas é mesmo difícil. Bate aquela sensação de insegurança, não é? Se isso estiver atrapalhando seu dia a dia de alguma forma, converse com seus pais ou com algum adulto em quem confie.

“ **A próxima pergunta... fosse um animal aquático?** Luiza A., 12 anos



Mande sua resposta das próximas perguntas das seções para joca@magiadel.com.br até o dia 18 de junho.



CIENCIA Y
TECNOLOGÍA

Nivel 2 ◆◆

Pacman cumple 40 años de existencia

Uno de los **videogames** más famoso de todos los tiempos, Pacman, cumplió 40 años el 22 de mayo. El juego, donde un personaje redondo y amarillo “come” bolitas y huye de fantasmas, se transformó en uno de los íconos de los años '80. Solo en el primer año del lanzamiento, se vendieron unas 100.000 copias y el bichito amarillo se convirtió en un gran éxito con su imagen estampada en camisetas, fiambreras, pijamas, entre otras cosas.

La historia del Pacman comenzó en Japón cuando el diseñador de juegos Toru Iwatani, de 24 años, decidió crear un juego que no tuviera mucha violencia – según él, en la época, la mayoría de las maquinitas de juegos electrónicos solo tenían juegos sombríos. Entonces, él pensó crear un juego que incluyera el acto de comer, de ahí viene la idea de que el personaje principal “come” las bolitas.

Según el historiador y curador de la exposición “El Arte de los Videogames”, lanzada en 2002 en el Museo de Arte Americano Smithsonian, el juego Pacman fue el responsable de que personas de diferentes generaciones frecuentaran los salones recreativos con **videogames**, además de hacer que los diseñadores de juegos de la época percibieran que era posible crear un juego exitoso y sin violencia.

Crédito: Divulgación



Crédito: Creative Commons

Tapa del juego de 1980



FANTASMAS: la imagen de los seres de colores vino del mangá japonés *Little Ghost Q-Taro* y del dibujo Gasparín, el fantasma amigable.



INSPIRACIONES: Iwatani estaba comiendo una pizza de una caja y, al tomar uno de los pedazos, tuvo la idea de crear un bichito con la misma forma de una pizza con una porción menos.

Fuentes: CNN y The Guardian



GATAS DE PRESENTADORA APARECEN LUCHANDO DURANTE TRANSMISIÓN EN VIVO Nivel 1 ♦

La periodista filipina Doris Bigornia estaba haciendo una transmisión en vivo para televisión cuando sus gatas, Nala e Bella Luna, comenzaron a pelear detrás de ella. La profesional intentó continuar como si nada estuviera sucediendo, pero la confusión

fue tanta que ella comenzó a mirar para los costados preocupada. La hija de Doris publicó un video del hecho el 16 de mayo y ya tuvo millones de visualizaciones. El conflicto entre las felinas comenzó después de que Bella intentara lamer el pelo de Nala, quien se irritó con la actitud.

Doris también vive con los gatos Edward y Simba. Ellos suelen hacer apariciones en sus transmisiones, pero esta fue la primera vez que las mascotas aparecieron causando desorden.

Fuentes: Bored Panda, G1, Indian Express.



Crédito: Reproducción

CAFÉ OFRECE SOMBREROS DIVERTIDOS PARA GARANTIZAR EL DISTANCIAMIENTO SOCIAL Nivel 1 ♦

Al ser flexibilizadas las medidas de cuarentena en Alemania durante el mes de mayo, establecimientos volvieron a recibir clientes. Para evitar que el nuevo coronavirus se vuelva a propagar, el Café & Konditorei Rothe, en la ciudad de Schwerin, implementó una

solución creativa: hacer que las personas usen sombreros hechos con "fideos flotadores" – elemento común para diversión en piscinas. A causa del tamaño del accesorio, los clientes no consiguen estar muy cerca unos de otros. Además de la medida

inusitada, el café tuvo que disminuir a la mitad el número de mesas disponibles. Antes eran organizadas con 0,80 metros de distancia entre una y otra. Ahora no es permitido estar tan cerca.

Fuentes: CNN, Fox News, Mega Curioso y The NY Post



Crédito: Facebook



CULTURA

Autora de Harry Potter lanza nueva historia durante la pandemia Nivel 2 ♦♦

Famosa por la saga Harry Potter, la escritora británica J.K. Rowling lanzó una nueva historia el 26 de mayo. Todos los días hábiles, la autora publicará de uno a tres capítulos en el sitio oficial del cuento (más información en el recuadro), con el objetivo de distraer a chicos y adolescentes que están en aislamiento o enfrentando restricciones debido a la pandemia del COVID-19.

La historia, llamada *The Ickabog*, es una especie de cuento de hadas sobre la relación del rey Fred, el Valiente, con la población de su país, Cornucopia (una nación ficticia).

En la página oficial del cuento, Rowling explica que comenzó a trabajar en la obra hace más de diez años, cuando todavía estaba escribiendo los libros de la saga Potter. La decisión de compartir la historia con el público la tomó solo hace unas

semanas, cuando Rowling la publicó en internet. El acceso es gratuito para los lectores de todo el mundo.

LIBRO IMPRESO

En noviembre, *The Ickabog* será publicado en formato de libro y todo el dinero recaudado con las ventas será donado para personas seriamente afectadas por la pandemia.

CONCURSO DE DIBUJOS

Rowling también lanzó un concurso de dibujos de *Ickabog*. La idea es que los jóvenes hagan ilustraciones sobre la historia y las envíen a las editoras que publicarán el libro impreso en sus países. Las mejores creaciones aparecerán en las páginas de las obras. Para más información sobre cómo participar, visita la página oficial del cuento: theickabog.com

Fuentes: página oficial de J.K. Rowling y *The Ickabog*

PARA LEER *THE ICKABOG* EN INGLÉS: [BIT.LY/READ-THE-ICKABOG](http://bit.ly/read-the-ickabog)



Crédito: Dvulgación

¿Sabías que... HISTORIETAS Nivel 1 ♦

...la primera historieta fue publicada en 1896?

El ilustrador norteamericano Richard Felton Outcault creó *The Yellow Kid* (El chico amarillo, en español), una serie de historias publicadas en el periódico *New York Sunday World* que definió lo que hoy conocemos como historietas.

...el cómic más caro del mundo costó 3,2 millones de dólares?

El *Action Comics* 1 fue lanzado en 1938 y cuenta con la primera aparición de Superman. En 2014, a través de un remate con coleccionadores, fue vendido por ese valor – algo en torno de los 17 millones de reales al cambio actual.



...el Hombre Araña casi no fue publicado?

El historietista Stan Lee creó el personaje en 1962, pero a su jefe no le gustó nada la idea con el argumento de que las personas detestan las arañas y, por eso, nadie se interesaría por la historieta. Por suerte, Stan Lee insistió y el héroe fue un éxito.



Créditos: IMDb / Creative Commons

...*X-Men 1* fue la historieta más vendida de la historia? En 1991, la editora Marvel Comics decidió reiniciar la historia de los X-Men contando todo desde el inicio con nuevos trajes y tramas. Los fans quedaron encantados y el cómic vendió más de 8 millones de copias (solo en Estados Unidos).

Fuentes: Galleu, libro *Marvel Comics – La Historia Secreta, Omelete y O Povo e O Vício*



Créditos: Reproducción

LOONEY TUNES RESURGE ADAPTADO PARA LAS NUEVAS GENERACIONES Nivel 3 ♦♦♦

Producido entre 1930 y 1969, *Looney Tunes* fue una serie de dibujos animados que eternizó diversos personajes como Bugs Bunny y el Pato Lucas. El éxito fue tan grande que los episodios de ese grupo fueron repetidos en todo el mundo durante décadas. Ahora, están de vuelta: el 27 de mayo se estrenó en

Estados Unidos una nueva temporada de los dibujos animados, actualizada para los días de hoy.

El nuevo *Looney Tunes* es considerado un *reboot*, término usado cuando se vuelve a contar una historia de ficción adaptando partes y haciendo pequeñas modificaciones. Todos los

personajes pasaron por un trabajo de rediseño y están diferentes, aunque todavía reconocibles.

La tecnología va a estar presente no solo en la vida de los personajes, sino también en los bastidores, donde los animadores están aumentando las escenas con recursos de computación

que no existían cuando fue producida la primera temporada de *Looney Tunes*.

La novedad pertenece al servicio de *streaming* HBO Max, que todavía no está disponible en Brasil, pero ya puedes ver los primeros episodios en el canal de YouTube Warner Kids: bit.ly/warner-kids.

Fuentes: Jovem Nerd, Rolling Stone y Vanity Fair

DERECHOS DE LA INFANCIA SON AFECTADOS POR LA PANDEMIA, AFIRMA ONG

Nivel 3 ◆◆◆

Una alerta, hecha el 26 de mayo por la Organización No Gubernamental (ONG) *KidsRights*, llamó la atención sobre **los derechos de los niños que están siendo "gravemente afectados"** a causa de la pandemia del nuevo coronavirus. De acuerdo con la ONG, con sede en Amsterdam, Holanda, las medidas que fueron necesarias para contener el virus y las consecuencias económicas producidas por COVID-19 van a generar un gran impacto sobre muchos jóvenes.

Un ejemplo de eso es la suspensión de las clases presenciales, hecho registrado en 188 países y que afecta a cerca de 1,5 billones de niños

y adolescentes. Esta situación, de acuerdo con la ONG, deja a los jóvenes más expuestos a posibles situaciones de trabajos por fuera de la ley, por ejemplo. En un comunicado, el fundador y presidente de *KidsRights*, Marc Dulleart, afirmó que la crisis echa por tierra años de progreso en el bienestar de los niños".

Otro factor preocupante es el sistema de salud. Como consecuencia de la pandemia, varios programas de vacunación contra enfermedades fueron interrumpidos. De acuerdo

con la ONG, aunque temporalmente, la suspensión de la vacunación contra el sarampión en al menos 23 países ya afectó a más de 78 millones de niños con menos de 9 años.

En el comunicado, Marc Dulleart además destacó que "dejar de lado la protección de los niños puede ser desastroso en el corto plazo, pero mucho más en el largo plazo, tanto para la generación actual como para la futura".

Fuentes: Estadao, G1 y *KidsRights*



Crédito: Gettyimages

DERECHOS DE LOS NIÑOS EN EL MUNDO

De acuerdo con un ranking elaborado por la ONG *KidsRights*, en asociación con la Universidad Erasmus de Rotterdam, Países Bajos, en 2020, el primer país en cuanto al respeto por los derechos de los niños es Islandia. En segundo lugar, está Suiza y en tercero, Finlandia. Brasil ocupa la posición 102, en una lista total de 182 países. Para el análisis, la ONG usa los datos de entidades vinculadas a la Organización de las Naciones Unidas (ONU), que incluyen factores como el derecho a la vida, a la salud, a la educación y a la protección.

LA ONU CALCULA QUE ENTRE 42 MILLONES Y 66 MILLONES DE NIÑOS VIVEN EN SITUACIÓN DE EXTREMA POBREZA COMO RESULTADO DE LA CRISIS VIVIDA EN 2020.

DEPORTES



Crédito: Gettyimages

Anfield Stadium

Estadios ofrecen vistas virtuales durante el distanciamiento social

Nivel 2 ◆◆

Aunque la cuarentena no les permite a los simpatizantes ir a ver los partidos de fútbol en los estadios, es posible visitarlos de forma virtual durante el aislamiento. Algunos de los clubes que están ofreciendo este tipo de paseos son:

Real Madrid (España)

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

Ofrece visitas a varias partes del estadio como la sala de los trofeos y el área vip. Solo tienes que clicar sobre el área que quieres conocer y deslizar el mouse por el espacio. Visitar en: bit.ly/estadio-real-madrid

Juventus (Italia)

ALLIANZ STADIUM – JUVENTUS

La visita sucede como si estuvieras caminando por el lugar porque te permite elegir la dirección a seguir. Se puede pasear por un museo, por la parte externa del estadio y hasta por el campo de juego. Visitar en: bit.ly/estadio-juventus

Flamengo (Brasil) | **MARACANÁ**

Administrado por el club Flamengo, es uno de los estadios que puede ser visitado a través de la página Football Stadiums 360°. La plataforma muestra tanto una representación del lado de adentro, como imágenes del lugar visto desde arriba. Visitar en: bit.ly/estadio-flamengo

Liverpool (Inglaterra)

ANFIELD STADIUM

La misma página que ofrece un tour por el Maracaná permite paseos por el estadio de este club inglés, con fotos reales del lugar. Visitar en: bit.ly/estadio-liverpool

Fuentes: Estadao, Football Stadiums 360°, Juventus y Real Madrid